

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края

**«КРАСНОДАРСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУДб. 01 Русский язык**

для профессии *43.01.09 Повар, кондитер*

2022 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
5.	КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	22

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина **ОУДб. 01 Русский язык** является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 43.01.09 *Повар, кондитер*.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста.

ОК10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового уровня (ПРб) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, личностные результаты в рамках программы Воспитание (ЛРв).

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРБ 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРБ 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРБ 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРБ 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРБ 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРБ 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРБ 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРБ 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРБ 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы
ЛРв 1	Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательный свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве
ЛРв 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную

	<p>идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>
ЛРв8	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение</p>
ЛРв18	<p>Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>134</b>
<b>Основное содержание</b>	<b>108</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	76
практические занятия	32
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>	<b>26</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	12
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Введение</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>4</b>	
	<b>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b> Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	ПР6 02, ЛР 01, ЛР 04, МР 02, МР 04, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	<i>Содержание учебного материала</i> <b>Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО естественно-научного профиля</b>	2	ПР6 02, ЛР 01, ЛР 13, МР 02, МР 04, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
<b>Раздел 1.</b>	<b>Язык и речь</b>	<b>14</b>	
<b>Основное содержание</b>			
Тема 1.1. <b>Язык и речь.</b> <b>Виды речевой деятельности</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07,
	<b>Понятия язык и речь.</b> Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Онтогенез речевого развития детей	2	МР 02, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 1.2 <b>Функциональные стили речи.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	ПР6 02, ПР6 03,
	<b>Функциональные стили речи и их особенности.</b> Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его	2	ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи.		ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>10</b>	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	Текст как произведение речи.	2	
	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	2	
	В том числе практические занятия	2	
Практическое занятие №1. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.			
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	<i>Содержание учебного материала</i> Лингвостилистический анализ текстов профессиональной направленности	2	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	В том числе практические занятия Практическое занятие №2. Информационная переработка текстов профессиональной направленности. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на профессиональную по специальностям естественно-научного профиля	2	
<b>Раздел 2</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>14</b>	
<b>Основное содержание</b>			
Тема 2.1 Фонетика.	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>6</b>	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13,
Звуки и буквы.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ	Фонетическая фраза. Исторические и позиционные чередования. <b>Фонетический разбор слова</b>		MP 02, MP 04, MP 08, MP 09, OK3, OK4, OK5, OK10
	В том числе практические занятия. Практическое занятие №3. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия. Основные правила произношения гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков.	2	
	В том числе практические занятия. Практическое занятие №4. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов.	2	
Тема 2.2 Орфография	<b>Орфография</b>	<b>8</b>	ПРб 01, ПРб 03, ЛР 06, ЛР 07, MP 08, OK3, OK4, OK5, OK10
	В том числе практические занятия	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 5. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ Правописание О/Е после шипящих и Ц.	2	
	Практическое занятие №6. Правописание приставок на З-/С- Правописание И – Ы после приставок.	2	
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы языка в образцах устной и письменной речи профессиональной направленности.	2	ПРб 01, ПРб 03, ЛР 06, ЛР 07, MP 02, MP 04, MP 08, MP 09, OK3, OK4, OK5, OK10
	Практическое занятие7. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 3.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>16</b>	
<b>Основное содержание</b>			
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>4</b>	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Однозначность и многозначность слов.	2	
	<i>Содержание учебного материала</i> Изобразительно-выразительные средства. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Контекстуальные синонимы, антонимы. Градация. Антитеза. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	2	
Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее употребления	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы	2	
Тема 3.3. Фразеологические единицы и их употребление	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>4</b>	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	В том числе практические занятия	<b>4</b>	
	Практическое занятие №8. Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление.	2	
	Практическое занятие №9. Лексикография. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор Работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями.	2	
Тема 3.4. Лексические нормы	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР13, МР 08, МР 09,
	В том числе практические занятия	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	<b>Практическое занятие №10.</b> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	<i>Содержание учебного материала</i> <b>Профессионализмы. Терминологическая лексика специальностей естественно-научного профиля</b>	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>Практическое занятие №11.</b> Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей естественно-научного профиля СПО. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной сферы употребления. Составление связного высказывания на профессиональную тему	2	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>18</b>	
<b>Основное содержание</b>			
Тема 4.1. Состав слова. <b>Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>Понятие морфемы как значимой части слова.</b> Многозначность морфем. Аффиксальные морфемы. Синонимия и антонимия морфем. <b>Морфемный разбор слова. Типы основ:</b> членимая, нечленимая, простая, сложная	2	
Тема 4.2. <b>Словообразование. Морфологические и неморфологические способы</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>6</b>	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>Словообразование. Морфологические способы словообразования.</b>	2	
	<b>Неморфологические способы словообразования.</b>	2	
	<b>В том числе практические занятия</b> <b>Практическое занятие №12. Словообразовательный разбор.</b>	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	<b>Формообразование. Понятие об этимологии</b>		
Тема 4.3. Орфография	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>4</b>	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>Орфография. Чередование гласных и согласных в корне слова</b>	2	
	<b>В том числе практические занятия</b> <b>Практическое занятия №13. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов.</b>	2	
Тема 4.4 Речь	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>6</b>	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи</b>	2	
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	<i>Содержание учебного материала</i> <b>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ профессиональной лексики и терминов специальностей естественно-научного профиля СПО</b>	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>В том числе практические занятия</b> <b>Практическое занятие №14. Распределение терминов специальностей естественно-научного профиля СПО по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка образования слов с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования</b>	2	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Морфология и орфография</b>	<b>26</b>	
<b>Основное содержание</b>			
Тема 5.1. Имя существительное как	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>4</b>	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР
	<b>Лексико-грамматические разряды существительных. Род, число, падеж</b>	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
часть речи	существительных. Склонение имен существительных. Употребление имен существительных. <b>В том числе практические занятия</b> <b>Практическое занятие №15. Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных</b>	2	08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 5.2. <b>Имя прилагательное как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексико-грамматические разряды прилагательных.</b> Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. <b>Степени сравнения имен прилагательных.</b> Полная и краткая форма имен прилагательных. Род, число, падеж прилагательных.	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 5.3. <b>Имя числительное как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Трудные случаи правописания прилагательных.</b> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. <b>Морфологический разбор прилагательных.</b> Употребление прилагательных в речи	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 5.4. <b>Местоимение как часть речи. Правописание местоимений</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Употребление местоимений в речи.</b> Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. <b>Трудные случаи правописания местоимений.</b> Морфологический разбор местоимения.	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 5.5. Глагол как часть речи. Правописание глагола	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	2	
Тема 5.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот, его обособление в предложении.	2	
	<i>Содержание учебного материала</i> Деепричастие как глагольная форма НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий. Морфологический разбор причастия и деепричастия.	2	
Тема 5.7. Наречие как часть речи	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи слов в предложении. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	2	
Тема 5.8. Служебные части речи	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, в заключение) от слов-омонимов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Употребление союзов в простом	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. <b>Частицы.</b> Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. <b>Междометие как особый разряд слов.</b> Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	<i>Содержание учебного материала</i> <b>Исследование грамматических категорий частей речи и грамматического значения слов в текстах документации профессий естественно-научного профиля</b>	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>В том числе практические занятия</b> <b>Практическое занятие №16.</b> Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, <b>наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей естественно-научного профиля</b>	2	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>42</b>	
<b>Основное содержание</b>			
Тема 6.1. Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы	<i>Содержание учебного материала</i> <b>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</b>	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 6.2. Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи.	<i>Содержание учебного материала</i> <b>Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</b>	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5,
		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Разбор словосочетания	В том числе практические занятия Практическое занятие 17. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	ОК10
Тема 6.3. Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения	<i>Содержание учебного материала</i> Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, МР 04, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 6.4. Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.	<i>Содержание учебного материала</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Содержание учебного материала</i> Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте <i>Содержание учебного материала</i> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. <i>Содержание учебного материала</i> Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средства связи предложений в тексте	8 2 2 2 2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 6.5. Простое осложненное предложение.	<i>Содержание учебного материала</i> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	4 2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 09,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Синтаксический разбор	<i>Содержание учебного материала</i> Обособленные члены предложения. <b>Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.</b>	2	ОК3, ОК4, ОК5, ОК10
Тема 6.6. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 3, ОК4, ОК5, ОК10
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	
	В том числе практические занятия Практическое занятие №18. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	
Тема 6.7. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 3, ОК4, ОК5, ОК10
	Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений.	2	
	<i>Содержание учебного материала</i> Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	
Тема 6.8. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 3, ОК4, ОК5, ОК10
	Бессоюзное сложное предложение.	2	
	В том числе практические занятия Практическое занятие 19. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	2	
Тема 6.9. Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое.	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 3, ОК4, ОК5, ОК10
	Сложное предложение с разными видами связи.	2	
	В том числе практические занятия Практическое занятие №20. Синонимика простых и сложных	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Период</b>	предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		
	<b>В том числе практические занятия</b> Практическое занятие №21. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	<b>Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц</b>	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 3, ОК4, ОК5, ОК10
	<b>В том числе практические занятия</b> Практическое занятие №22. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы специальностей естественно-научного профиля специальностей СПО	2	
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>		<b>6</b>	
<b>Всего:</b>		<b>134</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1.** Освоение программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык осуществляется в ГБПОУ КК «КТЭК», реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, в учебном кабинете «Русский язык», в котором имеется свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется в наличии мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса просматривают визуальную информацию по русскому языку, создают презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык входят:

Технические средства обучения:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты «Русский язык в таблицах», портреты выдающихся ученых-филологов).

- демонстрационное оборудование (общего назначения и тематические наборы);

- словари, справочники, энциклопедии.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной литературой и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющиеся в свободном доступе в системе Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.)

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0

#### **2. 3.2.2. Электронные издания**

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-

4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения</b>	<b>Методы оценки</b>
ПР6 01 ПР6 02 ПР6 03 ПР6 04	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей, представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров, сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике, филологического анализа языковых единиц, сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий экзамена

## **5. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**(по профессии 43.01.09 Повар, кондитер).**

### **5.1 Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО и с учетом примерной основной образовательной программой среднего общего образования (ПООП СОО)**

Содержание общеобразовательной дисциплины Русский язык (базовый уровень) направлено на достижение всех личностных (далее – ЛР), метапредметных (далее – МР) и предметных (далее – ПР) результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО).

#### **Личностные результаты отражают:**

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 09 Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

#### **Метапредметные результаты отражают:**

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности,

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 08. Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные результаты на базовом уровне отражают:**

ПРб 01. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.

ПРб 02. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

ПРб 03. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

ПРб 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

ПРб 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой.

ПРб 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

ПРб 07. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

ПРб 08. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

ПРб 09. Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

ПРб 10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### **Личностные результаты реализации программы воспитания отражают:**

ЛРв1. Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве,

ЛРв5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права,

ЛРв8. Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального

российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение

ЛРв18. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

## 5.2 Контрольно-измерительные материалы по профессии

43.01.09 Повар, кондитер.

Контрольно-измерительные материалы (далее – КИМ) представлены в виде междисциплинарных заданий и направлены на контроль качества и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и процессом формирования компетенций, определенных основной образовательной программой среднего профессионального образования по учебной дисциплине ОУДб 01.Русский язык посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестацией. КИМ разработан с опорой на синхронизированные образовательные результаты и с учетом профессиональной направленности образовательной программы для профессии 43.01.09 Повар, кондитер.

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов в (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Форма контроля и оценивания		Варианты междисциплинарных заданий
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
<p><b>Раздел № 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.</b>  Тема 1.1. Понятия язык и речь.  Речевая ситуация и ее компоненты.  Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.  Онтогенез речевого развития детей</p>	<p>ЛР 01  ЛР 07  МР 01  МР 02  ПР6.01  ПР6.03  ПР6.02  ПР6.03  ПР6.05  ОК 02  ОК 03  ОК 05  ОК 10</p>	<p>Опрос  Терминологический диктант.</p>	<p>Экзамен</p>	<p>Подготовьтесь к публичному выступлению о социальной значимости своей профессии.  1) Разработайте план публичного выступления.  2) Определите цель и задачи публичного выступления.  3) Продумайте структуру выступления, основной части и заключения.  4) Подберите эффективные языковые средства.  5) Прорепетируйте выступление.</p>
<p>Тема 1. 2.  Функциональные стили речи</p>	<p>ЛР 01  ЛР 07  МР 01  МР 02  ПР6.01  ПР6.02  ПР6.02</p>	<p>Опрос  Деловая игра</p>	<p>Экзамен</p>	<p>Деловая игра «Поручение задания подчинённому»  Цель задания– провести деловую беседу с подчиненным по поводу</p>

	ПР6.03 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10			поручения производственного задания. 1 вариант - задание традиционное, плановое. 2 вариант - задание экстремальное, внеплановое.
Тема 1. 3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	ЛР 01 ЛР 06 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 08 ПР6.03 ПР6.05 ПР6.07 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Фронтальный опрос Практическая работа № 1,2	Экзамен	1. Составьте по образцу текст заявления об устройстве на работу поваром 2. Напишите по образцу автобиографию и резюме для устройства на работу
<b>Раздел № 2.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография  Тема 2.1. Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ	ЛР 04 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 08 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.01 ПРу.02 ПРу.03 ОК 05 ОК 10	Опрос: Практическая работа № 3,4	Экзамен	Расставьте ударения в словах с использованием орфоэпического словаря: торты, каталог, договор, обеспечение, пекарский, рожки (макаронные изделия), средства, документ, кулинария, щавель, свекла, оптовый, закупорить, давнишний, завсегда, дай, формование.
Тема 2.2. Орфография	ЛР 04 ЛР 07 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.01 ПРу.03 ОК 05 ОК 10	Словарная работа Практическая работа № 5,6,7	Экзамен	1. Составьте текст диалога шеф-повара с клиентом по поводу обсуждения меню юбилейного банкета (10- 12 реплик). 2. Составьте текст телефонного разговора шеф-повара с клиентом по поводу обсуждения меню свадебного банкета с клиентом (10- 12 реплик). Перепишите, вставляя пропущенные буквы,

				<p>графически обозначая орфограммы:  в...нильный сахар,  р...цепт, ш...колад,  п...суда, об...рудование,  инв...нтарь, сте(л, лл)аж,  т...хнология,  ст...ндартизация,  пищ...вая це(н,нн)ость,  р...жим п...тания,  личная г...гиена,  пр...филактика,  с...нитария,  ка(л,лл)орийность блюд,  (з,с)делать обработку,  хр...нение бул...онон,  дез...нфекция  помещения, закуска из  мяса птиц..., свежие  огурц...,  сверх...зысканный вкус,  небез...нтересный  рецепт.</p>
<p><b>Раздел № 3.</b>  <b>Лексикология и фразеология</b>  Тема 3.1.  Слово в лексической системе языка</p>	<p>ЛР 01  ЛР 06  ЛР 07  МР 02  МР 04  МР 08  ПРу.03  ПРу.05  ПРу.07  ОК 02  ОК 03  ОК 04  ОК 05  ОК 10</p>	<p>Опрос  Тест</p>	<p>Экзамен</p>	<p>1. Составьте текст диалога кондитера с клиентом по поводу заказа (10-12 реплик).</p>
<p><b>Тема 2. Лексика с точки зрения ее употребления</b></p>	<p>ЛР 01  ЛР 06  ЛР 07  МР 02  МР 04  МР 08  ПРу.03  ПРу.05  ПРу.07  ОК 02  ОК 03  ОК 04  ОК 05  ОК 10</p>	<p>Беседа</p>	<p>Экзамен</p>	
<p><b>Тема 3.</b></p>	<p>ЛР 01</p>	<p>Практическая</p>	<p>Экзамен</p>	<p>Написать значение</p>

<b>Фразеологические единицы и их употребление</b>	ЛР 06 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 08 ПРу.03 ПРу.05 ПРу.07 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10	работа № 8,9		следующих фразеологизмов: мастер на все руки; жнёт, где не сеял; чужими руками жар загребать; свернуть горы; проливать пот; мозолить руки; блюдечко с голубой каемочкой; потом и кровью; лодыря гонять; сделать конфетку; палец о палец не ударить; тянуть лямку; плевать в потолок; в поте лица; не покладая рук; от темна до темна.
<b>Тема 4. Лексические нормы</b>	ЛР 01 ЛР 06 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 08 ПРу.03 ПРу.05 ПРу.07 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Практическая работа № 10,11	Экзамен	1 Составление глоссария профессиональных терминов. Изучите теоретический материал и заполните пропуски в определениях терминов и понятий: 1) Наука о микроорганизмах, изучающая их строение, свойства и жизнедеятельность -... (микробиология). 2) Санитария – это...(практическое осуществление гигиенических норм и правил). 3) Наука о здоровье человека, изучающая влияние внешней среды на его организм -... (гигиена). 4) Удаление грубых пленок и сухожилий - ... (жиловка). 5) Пищевые продукты, укупоренные в герметичную тару, подвергнутые тепловой

				<p>обработке, обеспечивающей безопасность продукта при хранении вне холодильника - ... (консервы).</p> <p>6) Лезон – это... (смесь яиц и молока или воды с добавлением соли и перца).</p> <p>7) Пищевая ценность – это... (содержание углеводов, жиров и белков в продукте).</p> <p>8) Фуа-гра – это... (жирная печень специально откормленных уток или гусей).</p>
<p><b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b></p> <p>Тема 4.1. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова</p>	<p>ЛР 04 ЛР 07 МР 04 МР 08 ПР6.01 ПР6.03 ПРу.03 ПРу.05 ОК 04 ОК 05 ОК 10</p>	<p>Творческое задание Словарный диктант</p>	<p>Экзамен</p>	<p>Сделайте морфемный разбор слов: кондитерская, повар, выпекать, морковный, пекарь, кремовая, бисквит, вырезать, ценность, откормленных, безопасность, гигиенический, холодильник.</p>
<p>Тема 4.2 Словообразование. Морфологические и неморфологические способы</p>		<p>Практическая работа № 12</p>		<p>Определите способы образования слов: кондитерская, повар, выпекать, морковный, пекарь, кремовая, бисквит, вырезать, ценность, откормленных, безопасность, гигиенический, холодильник.</p>
<p>Тема 4.3 Орфография</p>		<p>Практическая работа № 13</p>		<p>Подберите 10 примеров сложных слов из учебно-научной литературы по профилю специальности. Объясните правописание данных слов.</p>
<p>Тема 4.4 Речь</p>		<p>Практическая работа № 14</p>		<p>1. Определите способы образования терминов:</p>

				<p>приготовление, исходный, закуска, непродолжительный, разнообразный, отвар, хлебобулочный, творческий.</p> <p>2. Подберите 10 примеров сложных слов из учебно-научной литературы по профилю специальности.</p> <p>Объясните правописание данных слов.</p> <p>3. Разберите по составу следующие термины: гарнировать, заколеровать, оттяжка, припылять, абилировать, бланширование, вяление.</p>
<p><b>Раздел № 5.</b> <b>Морфология и орфография</b> Темы 5.1 Имя существительное как часть речи</p>	<p>ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10</p>	<p>Фронтальный опрос: Практическая работа № 15</p>	<p>Экзамен</p>	<p>Произведите морфологический разбор имен существительных в данном предложении: «Инверсия часто используется профессиональными <b>кондитерами</b> при приготовлении сладостей для уменьшения кристаллизации»</p>
<p>Тема 5.2 Имя прилагательное как часть речи</p>	<p>ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10</p>	<p>Работа с поэтическим текстом</p>	<p>Экзамен</p>	<p>Произведите морфологический разбор имен прилагательных в данном предложении: «Инверсия часто используется профессиональными <b>кондитерами</b> при приготовлении сладостей для уменьшения кристаллизации»</p>
<p>Тема №5.3 Имя числительное как часть речи</p>	<p>ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02</p>	<p>Тест</p>	<p>Экзамен</p>	<p>Произведите морфологический разбор имён числительных в данном предложении: «— Безусловно, — серьёзно</p>

	ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10			ответил <b>кондитер</b> . – В нашем роду всех старших сыновей принято называть в честь прапрадеда – ведь это он основал семейное дело»
Тема №5.4 Местоимение как часть речи	ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Беседа по вопросам	Экзамен	Произведите морфологический разбор местоимений в данном тексте: «– Какой неожиданный вопрос! Ну, в юности я это любила. Даже было наивное желание стать <b>кондитером</b> . Почему ты спросил?»
Тема №5.5 Глагол как часть речи. Правописание глагола	ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Анализ текста	Экзамен	Произведите морфологический анализ глаголов в данном предложении: «Инверсия часто используется профессиональными <b>кондитерами</b> при приготовлении сладостей для уменьшения кристаллизации»
Тема 5.6 Причастие и деепричастие как особые формы глагола	ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Тест	Экзамен	Произведите морфологический анализ причастий в данном предложении: «По заказу родителей один известный <b>кондитер</b> испёк для меня пятиярусный шоколадный торт, украшенный цукатами и жареными орешками»
Тема 5.7 Наречие как часть речи	ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04	Фронтальный опрос	Экзамен	Произведите морфологический анализ наречий в данном предложении: «Итальянские <b>кондитеры</b> хотели покончить с заменителями и

	ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10 ПК 1.1 ПК 4.2			самостоятельно обжаривать какао-бобы»
Тема №5.8 Служебные части речи Исследование грамматических категорий частей речи и грамматического значения слов.	ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 04 ОК 05 ОК 10 ПК 1.1 ПК 4.2	Практическое занятие №16	Экзамен	Образуйте от данных существительных форму родительного падежа множественного числа: число, плечо, ступня, здание, доля, полотенце, блюдо, будни, кресло, туфля, брюки, бусы, ремешки, сапоги, ботинки, чулки, носки, метры, граммы, килограммы.
<b>Раздел № 6.</b> Синтаксис и пунктуация Тема 6.1 Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы	ЛР 04 ЛР 07 МР 04 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ОК 05 ОК 10		Экзамен	Выберите из данных примеров только словосочетания. Почему некоторые примеры не являются словосочетаниями?  Последний звонок, решать задачу, около дома, кто пришел, действовать решительно, шла пританцовывая, очень хорошо, читать лежа, феноменальная сила, стяжать славу, летит и кружится, на том же месте.
Тема 6.2 Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания	ЛР 04 ЛР 07 МР 04 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ОК 05 ОК 10	Тест Практическая работа № 17	Экзамен	Перепишите словосочетания, употребляя существительные в нужной падежной форме: вопреки (мнение клиента, согласие управляющего банком); согласно (план, договор, установленный порядок, расписание, список, перечень); начать (работа), приступить (работа); одеть/надеть маску, перчатки;

				оплатить/заплатить (штраф, кредит, квитанция, задолженность, газ, коммунальные платежи); заведующий (отделение, склад, магазин); приехать (с/из) Санкт-Петербурга, Челябинска, Кавказа; вернуться (с/из) оперативного совещания, обеденного перерыва, командировки.
Тема 6.3 Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения	ЛР 04 ЛР 07 МР 04 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ОК 05 ОК 10	Опрос Проверочная работа с взаимопроверкой	Экзамен	Составьте презентацию о выборе наилучшего кондитерского продукта.
Тема 6.4. Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения	ЛР 04 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 05 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Фронтальный опрос	Экзамен	Прочитайте высказывания известных людей. Какие это предложения по своему строению: простые или сложные? Докажите.  Запишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчеркните грамматические основы предложений, укажите, чем выражены подлежащее и сказуемое.  Думайте хорошо и мысли созреют в добрые поступки. (Л.Н.Толстой) 2) Ошибка в мыслях вызывает ошибку в словах ошибка в словах вызывает ошибку в делах. (Д.Писарев) 3) Мудрые люди обдумывают свои мысли а глупые провозглашают их. (Г.Гейне) 4) На то человек родился чтобы жить своим умом. (Л.Н.Толстой) 5) Где не

				погибло слово там и дело еще не погибло. (А.Герцен) б) Великий человек лишь скромн на делах и думает свою он думу без шуму. (И.А.Крылов)
Тема 6.5 Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор	ЛР 04 ЛР 07 МР 04 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ОК 05 ОК 10		Экзамен	Сделайте синтаксический разбор предложений. Изучая поварское дело, вы начнёте разбираться в продуктах, поварской первичной бухгалтерии, оборудовании и обучитесь всем тонкостям приготовления кулинарных шедевров. Помощник повара – совсем ещё «зелёный» повар, который учится поварскому делу.
Тема 6.6 Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор	ЛР 04 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 05 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Практическая работа № 18		Напишите эссе «Моя профессия – бухгалтер» с использованием заданных синтаксических структур.
Тема 6.7 Сложноподчиненно е предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными	ЛР 04 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 05 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10			Сделайте синтаксический разбор предложения: «Помощник повара – совсем ещё «зелёный» повар, который учится поварскому делу».
Тема 6.8	ЛР 04	Практическая		Подберите из текстов

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор	ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 05 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10	работа № 19		документов индустрии поварского дела примеры ошибок в построении словосочетания, простого осложненного и сложного предложения. Исправьте ошибки
Тема 6.9 <b>Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период</b>	ЛР 04 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 05 ПР6.02 ПРу.03 ПРу.04 ПРу.06 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10	Практическая работа № 20,21,22		Сделайте синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи. Компаний больше, конкуренция сильнее: каждая из них за то, чтобы бороться за качество, а не повышать цену, поэтому с ней заключается договор на управление домом.

**Критерии оценивания устных ответов на вопросы промежуточной аттестации в форме**

**Критериями оценки в виде деловой игры служат следующие параметры:**

- степень подготовленности к игре;
- актуальность подготовленных и задаваемых вопросов;
- соответствие стратегии поведения представленному стилю собеседования;
- культура речи;
- степень активности в работе;
- проявление коммуникативных навыков.

и т.п.

## **5.3 Контрольно-оценочные средства и критерии оценки текущего контроля знаний**

### **5.3.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля освоения учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык**

#### **1.1. Задания и эталоны ответов для проведения текущего контроля**

#### **РАЗДЕЛ 1. Язык и речь**

**Тема 1.1.** Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности.

Терминологический диктант.

Запишите слова под диктовку.

Ст..листика, функц..ональные стили, л..т..ратурный язык, ст..листические сре..тва языка, ст..листическая (о,а)краска, ст..листическая с..ч..таемость, ст..листическая норма, ст..листическая оши..ка.

Объясните правописание пропущенных букв.

**Тема 1.2.** Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.

**Опрос:**

1. Назовите основные признаки текста.
2. Что такое цепная связь? Расскажите о средствах связи между предложениями при этом способе связи.
3. Что такое параллельная связь? Какие средства связи между предложениями характерны для этого способа связи?
4. Что такое абзац? Какова его роль в тексте?
5. Что такое микротекст и микротема?
6. Какие типы речи вы знаете? Чем они отличаются друг от друга?
7. Назовите основные признаки повествования, рассуждения, описания, где применяются эти типы речи?

**Тема 1.3.** Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, аннотация)

Фронтальный опрос:

Что изучает орфоэпия?

- Чем интересно слово ТЕЗИСЫ?

- Назовите слова, которые относятся к способам информационной переработки текста.

- С какими видами работы с информацией мы работаем на разных предметах?

- Какова цель информационной переработки текстов?

- Назовите способы информационной переработки текстов.

**Практическая работа № 1. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.**

**Задание 1.** Прочитайте тексты, определите тип речи и принадлежность к стилю.

**Отметьте черты типа и стиля в каждом тексте.**

1. Аллергия – это изменённая реактивность организма, которая проявляется в нарушении обычного течения общих или местных реакций, чаще при повторном поступлении в организм веществ, называемых аллергенами.

2. Ввиду отсутствия на складе требуемой аппаратуры дирекция в настоящее время не имеет возможности удовлетворить заявку вашего предприятия.

3. В навигацию день год кормит. Время, когда караваны судов могут доставить северянам всё необходимое для жизни, коротко. Между тем в этом году навигация под угрозой провала.

4. –А сколько ей лет-то? – Девятнадцать. Вот щас, в феврале будет девятнадцать. – А-а. – А я ей говорю: ты смотри там осторожно, потому что...знаешь, разные люди бывают. А она смеётся в трубку и мне токо всё «да» да «нет».

5. Хорош лес ранней и поздней весной, когда начинает пробуждаться в нём сокрытая от глаз и ушей бурная жизнь. Тает зимний снег. Над головой видны осыпанные надувшимися смолистыми почками тонкие ветки берёз.

6. Мы приходим в мир для того, чтобы постигнуть красоту, утвердить, создать её. Красота – это радость нашей жизни. Остановись и ты в изумлении перед красотой – и в твоём сердце расцветёт благородство.

7. Прошу предоставить мне отпуск на три дня без сохранения содержания.

8. Любое изменение в облучаемом объекте, вызванное ионизирующим излучением, называется радиационно-индуцированным эффектом.

**Задание 2. Прочитайте текст и выполните лингвостилистический анализ текста.**

Я вынул из ящика стола тяжелые списки романа и черновые тетради и начал их жечь. Это страшно трудно делать, потому что исписанная бумага горит неохотно. Ломая ногти, я раздираю тетради, стоймя вкладывая их между поленьями и кочергой, трепал листы. Пепел по временам одолевал меня, душил пламя, но я боролся с ним, и роман, упорно сопротивляясь, всё же погибал. Знакомые слова мелькали передо мной, они пропадали лишь тогда, когда бумага чернела, и я кочергой яростно добивал их.

(По М.Булгакову)

1. Определите тему текста.

2. Определите основную мысль текста.

3. Озаглавьте текст.

4. Выделите микротемы.

5. Определите тип текста.

6. Определите стиль текста.

7. Перечислите характерные черты данного стиля речи.

8. Укажите используемые стилистические средства.

9. Укажите используемые средства художественной выразительности, объясните, для чего их использует автор.

10. Какова особенность употребления глаголов в данном тексте.

**Задание 3. Напишите аннотацию (отзыв) к прочитанному художественному произведению.**

**Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.

2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.**

**Практическая работа № 2. Информационная переработка текстов профессиональной направленности.**

1 задание. Расставить буквы в данных словах и определить их значение:

1. Ямс, эск..лоп, штруд..ль, ш..лот, борщ(ь), с..мса.

2. Ц..корий, чадд(е/э)р, чатни, хэш(ь), пи(цц/ц)а, пирож(о/е)к.

3. Фр..тата, парм..зан, т..ртилья, с..лат, в..негрет, п..льмени.

2 задание: Составить текст с данными словами(8-12 предложений)

### 3 задание: Докажите, что это текст

На сегодняшний день в нашей стране р.сторанный бизнес один из самых персп.ктивных, доходных и наиболее бурно разв.вающихся. Каждый из нас замечает открывающиеся новые пицц.ерии кафе бары р.стораны. И это наблюдается не только в крупных городах, но и в таких относительно небольших, но с серьезным потенциалом городах, как наш Раменское.

Одним из важных элементов успеха любого пр.дприятия, в том числе р.сторана, это подбор сплочен.ой квалифицированной команды. Одной из ключевых фигур в формировании имиджа р.сторана является пов..р поэтому всегда существует спрос на эту должность.

Со времен Советского Союза у многих сохранился образ повара, это пышнотелая, розовощекая тетя с черпаком в руках на раздаче, вечно грубая и крикливая. Только совсем недавно профес.ия повара приобрела свою значимость и популярность, стала достаточно высокооплачиваемой.

Каким же должен быть современный повар?

Работа повара очень специфичная и далеко не каждому дано покорить эту профессию. Но тот, кто ее освоил, проявив целеустр.мленность, терп.ливность, выносл.вость, становятся кла(сс/с)ными специалистами, которые всегда востребованы и тогда профессия становится пр..стижной и высокооплачиваемой. Приготовление пищи становится иску(с/с)твом тогда, когда ты придумываешь что-то свое. Поразительное многообразие продуктов питания которые находят пр..менение в кухнях на всем земном шаре, оставляют огромное поле для фантазии.

Профе(сс/с)ия повара востребована в любой отрасли. Хороший сп.циалист по приготовлению пищи нужен везде: в роддоме, детском саду, на заводе, в современном офисе и шикарном р.сторане. Состоявшийся повар никогда не останется без работы.

**Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

## РАЗДЕЛ 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

### Тема 2.1. Фонетика. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы

Опрос:

**Что изучает фонетика?**

(Звуки речи.)

**Какой раздел языкознания изучает буквы, их начертания, соотношение со звуками?**

(Графика.)

**Чем различаются буква и звук?**

(Букву видим и пишем, звук произносим и слышим.)

**Какую роль в языке выполняют звуки? Приведите примеры.** (Звуки в языке выполняют важную смысловозначительную роль: создают внешнюю, звуковую оболочку слова и тем самым помогают отличать слова друг от друга. Лимон - лиман, доска - тоска.)

**В чём различие между произношением гласных и согласных звуков? Глухих и звонких согласных?**

(При образовании гласных воздух проходит через рот свободно, при образовании согласных встречается какие-либо преграды. Гласные состоят из голоса, звонкие согласные – из голоса и шума, глухие – из шума.)

**Назовите звонкие и глухие звуки, образующие пары.**

([б] – [п], [в] – [ф], [г] – [к], [д] – [т], [з] – [с], [ж] – [ш] + мягкие пары.)

**Какие звуки не образуют пар по звонкости/глухости?**

(9 непарных звонких (сонорных) согласных: [й'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'] и 5 глухих согласных: [х], [х'], [ц], [ч'], [ш'].)

**Приведите примеры парных по твёрдости/мягкости звуков.**

([б]-[б'], [в]-[в'], [г]-[г'], [д]-[д'], [з]-[з'] и др.)

**Какие звуки не образуют пар по твёрдости/мягкости?**

(3 твёрдых согласных: [ж], [ш], [ц] и 3 мягких согласных: [ч'], [ш'], [й'].)

**Какие буквы и когда обозначают 2 звука? Приведите примеры.**

(Буквы е – [й'э], ё – [й'о], ю – [й'у], я – [й'а] в начале слова, после разделительного ъ, ь, после гласной: ель, подъезд, поёт.)

**Как обозначается на письме мягкость согласных звуков? Приведите примеры.**

(С помощью ь (мельче), букв е, ё, ю, я (ветер, лёд, люк, ляг) и т.п.)

**Какие процессы, связанные с согласными буквами, и когда происходят в слове? Приведите примеры.**

(Озвончение – замена глухого согласного парным ему звонким перед другим звонким согласным (просьба). Оглушение – замена звонкого согласного парным ему глухим на конце слова и перед глухим согласным (город, варежки). Упрощение групп непроезжих согласных лнц – [нц], здн – [зн], стн – [сн], стл – [сл], рдц – [рц] и др. (праздник – пра[зн]ик). Уподобление звуков (ассимиляция): (смеяться – смея[ца]. Расподобление звуков (диссимиляция): ногти – [нохт'и].)

**Что изучает орфоэпия?**

**Практическая работа № 3. Основные виды языковых норм (орфоэпические).**

**Задание 1. Тест**

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) Эксперт      2) кухОнный      3) ходатАйство      4) закУпорить

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) облЕгчить      2) донИзу      3) икОнопись      4) кладовАя
3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?
- 1) заняЛА      2) нАчала      3) дОбела      4) Умерла
4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
- 1) фОрзац      2) алфавИт      3) воссоздАла      4) бОроду
5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?
- 1) бухгАлтеров      2) катАлог      3) исчерпАть\*      4) клалА
6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
- 1) звонИшь      2) низведЁн      3) кОрмящий      4) кровоточИт
7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
- 1) балУясь      2) дозвонИтся      3) прИняли      4) прирУченный
8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
- 1) обеспЕчение      2) давнишний      3) включЁнный      4) клЕить
9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
- 1) щемИт      2) ободрАла;      3) прозорЛИва      4) красИвейший
10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?
- 1) осведомИться      2) надорвалАсь      3) отключенный      4) принудить

**Задание 2. Запишите слова в фонетической транскрипции:**

Бульон, расчёска, антенна, занимается, чудесного, обжечься, шёлк, апельсин, серёжка, сшить.

**Задание 3. Произведите фонетический разбор слов.**

Объяснить, всё.

**Задание 4. Составьте акцентологический минимум по профилю специальности «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»**

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

## Практическая работа № 4 Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов.

1. Прочитайте правильно. Образец: жи'ть – жи'л, жи'ло, жи'ли, жила'.

Проспать – проспал, проспало, проспали, проспала.

Догнать – догнал, догнало, догнали, догнала.

Ждать – ждал, ждало, ждали, ждала.

Продал – продало, продали, продала.

Лгать – лгал, лгало, лгали, лгала.

Жив – живо, живы, жива.

Прав – право, правы, права.

Жалок – жалко, жалки, жалка.

Зелен – зелено – зелены – зелена.

Жёсток – жестко, жестки, жестка.

Принят – принято, приняты, принята.

Поднят – поднято, подняты, поднята

Продан – продано, проданы, продана.

Отдан – отдано, отданы, отдана.

Занят – занято, заняты, занята.

### 2. Составьте словосочетания с данными парами слов, обращая внимание на различное ударение:

Временный – временной, языковой – языковый, мелочный – мелочной, окружный – окружной, видение – видение, клубы – клубы, мокрота – мокрота.

### 3. Поставьте ударения в следующих словах:

Арахис, баловать, гербовый, донельзя, красивее, давнишний, квартал, иконопись, откупорить, еретик, диспансер, обеспечение, дремота, знамение, завидно, опека.

### 4. Прочитайте словосочетания, обращая внимание на правильную постановку ударения, запомните их:

Подать ходатайство на гербовой бумаге, стала ещё красивее, огромные банты, сотрудники будут премированы, заключим договор, одолевала зевота, давнишний каталог, английская аристократия, средства воротятся, развитие логического мышления.

### Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

## Тема 2.2. Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Е после шипящих и ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание И/Ы после приставок

### Словарная работа

Покажите зависимость правописание корня от его значения. Вставьте пропущенные буквы, составьте словосочетания, определяя правильно лексическое значение слова

обижать (девочку) – обида примирять (противников) – мир

обежать (вокруг клумбы) - бег примерять (платье) – примерка

посветить (фонарем) – свет проживать (жизнь) – жить



бе...форменный, на...смотрщик, и...подтишка, пр...следование, ра...чёт, ра...читывать, бе...кровный, об...ячь, ш...ют, о...тень, из...ясняться, контр...гра, меж...здательский, без...нициативный, ...десь.

**Задание 3.** В каких словосочетаниях есть слова, имеющие после приставки букву и? Ответ дайте в цифровой форме.

- 1) Без \_\_\_ мпульсный датчик;
- 2) под \_\_\_ скать квартиру;
- 3) без \_\_\_ нициативный помощник;
- 4) меж \_\_\_ гровой момент;
- 5) до \_\_\_ нфарктное состояние;
- 6) вз \_\_\_ мать налоги;
- 7) без \_\_\_ сходное положение;
- 8) передать дез \_\_\_ нформацию;
- 9) вз \_\_\_ гравшее самолюбие;
- 10) дез \_\_\_ нтеграционная схема;
- 11) произвести дез \_\_\_ нфекцию;
- 12) раз \_\_\_ гранный жребий;
- 13) уголовный роз \_\_\_ ск;
- 14) меж \_\_\_ здательское соглашение;
- 15) предложить контр \_\_\_ гру;
- 16) сверх \_\_\_ зысканные манеры;
- 17) с \_\_\_ змала закаляться;
- 18) без \_\_\_ нвентаризационный период;
- 19) сверх \_\_\_ скусное исполнение;
- 20) исповедовать пан \_\_\_ сламизм;
- 21) мед \_\_\_ нститутский работник;
- 22) множество на \_\_\_ менований;
- 23) без \_\_\_ скровая сварка;
- 24) транс \_\_\_ орданские перевозки;
- 25) небез \_\_\_ нтересное сообщение

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**Практическая работа № 7. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности.**

**Задание 1.** Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, объясните правописание слов.

Пр...красно в осеннем лесу. Музыка в траве пр...тихла. Мелкая листва облетела с пр...брежных лозин. Ветер осторожно пр...гнул тонкие стволы деревьев к земле. Лес пр...здумался. Пр...таился на ветке березы дятел. Я фотографирую дятла, а он продолжает пр...спокойно сидеть.

Устанешь, пр...сядешь на пр...горке, отдохнешь и опять в путь. А вечером надо разложить все, что пр...нес из похода. Осенний лес подарил мне много счастливых находок.

**Задание 2.** Составьте словарный диктант из терминов и профессионализмов, в которых встречаются указанные орфограммы.

**Задание 3**

1. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) пр\_брежный;
- 2) пр\_остановиться;
- 3) пр\_прятать;
- 4) пр\_увеличить.

2. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) пр\_успеть;
- 2) пр\_вращать;
- 3) пр...жать;
- 4) пр\_проводать.

3. В каком слове приставка обозначает «неполное действие»?

- 1) пр...хорошенький
- 2) пр...брежный
- 3) пр...стегнуть
- 4) пр...открыть

4. В каком слове приставка обозначает «приближение»?

- 1) пр...хлынут
- 2) пр...лечь
- 3) пр..милый

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**РАЗДЕЛ 3. Лексика и фразеология**

**Тема 3.1.** Слово в лексической системе языка

**Вопросы:**

1. Дайте определение слову как единице языка.
2. Что такое лексическое значение слова?
3. Что такое грамматическое значение слова?
4. Охарактеризуйте многозначные и однозначные слова. Приведите примеры.
5. Что такое омонимы? Приведите примеры.
6. Что такое синонимы и антонимы? Приведите примеры.
7. Что такое паронимы? Приведите примеры.

**Тест:**

1. В каком предложении вместо слова **ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ** нужно употребить слово **ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИЙ**?

- а) Слух о живом царе не утихал благодаря ИЗОБРЕТАТЕЛЬНУМУ воображению крестьян.
- б) **ИЗОБРЕТАТЕЛЬНАЯ** деятельность главного инженера завода получила признание а Москве.
- в) Странно, что в другое время его мысль была так гибка и ИЗОБРЕТАТЕЛЬНА, как теперь.
- г) ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ её ум всему находил множество причин и множество доказательств.

**2. В каком предложении фразеологизм употреблен правильно?**

- а) Жизнь входит в нормальную колею
- б) Эта статья до глубины души меня удивила.
- в) **Как и все медсестры, она дневала и ночевала в госпитале.**
- г) Мастер взял себе львиную часть заработанного.

**3. В каком предложении допущена ошибка, связанная с речевой избыточностью (плеоназм)?**

- а) Узкая тропинка привела его к широкой песчаной площадке, вокруг которой стояли хижинки.
- б) Позади большого дома был старый сад, уже одичавший, заглушённый бурьяном и кустарником.
- в) Рушились подточенные солнцем снежные валы и крепости, воздвигнутые ребятишками.
- г) **И только к вечеру он нашел объявление о свободной вакансии главного бухгалтера.**

**Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее употребления**

Беседа:

-Вспомните, что изучают следующие науки: фонетика, лексикология, словообразование, морфология.

-Можно ли сосчитать количество слов в русском языке? Почему?

-Определите, что является общим в предмете изучения лексики и фразеологии, а что в них различно.

-Чем отличается свободное значение от связанного? Приведите примеры. Приведите пример синонимического ряда, в который входили бы слова и фразеологические единицы.

**Практическое занятие № 8. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.**

**Задание 1. Соедините по смыслу фразеологизм и его толкование.**

Брать голыми руками	не клеится, не работаетя
Дать по рукам	легко одолеть
Валится из рук	показать, проучить
Из рук в руки	беспомощно
Как без рук	непосредственно
Не покладая рук	умелец
Мастер на все руки	без устали
Подать руку	поручиться
Дать руку на отсечение	помочь

**Задание 2. Объясните значение фразеологических выражений и крылатых слов:**

ахиллесова пята, крокодилы слёзы, между Сциллой и Харибдой, пиррова победа, дамоклов меч, двуликий Янус, прокрустово ложе, лебединая песня.

**Задание 3. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?**

- а) клёвый
- б) классный
- в) крутой

г) отличный

**Задание 4. Определите смысловое и стилистическое различие фразеологизмов-синонимов, составляющих следующие синонимичные ряды (в случае затруднений обращайтесь к фразеологическому словарю):**

- а) переливать из пустого в порожнее; точить лясы; чесать язык;
- б) курить фимиам; петь дифирамбы; поднимать на щит;
- в) лить пули; разводить турусы на колесах;
- г) яблоку негде упасть; плюнуть негде; шагу негде ступить.

**Задание 5. Найдите пары фразеологизмов-антонимов.**

Голубая кровь; сердце кровью обливается; как кошка с собакой; черная кость; сердце обросло мхом; вставлять палки в колеса; хоть пруд пруди; кот заплакал; дать зеленый свет; душа в душу.

**\*Условия выполнения задания:**

- 1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
- 2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**Практическая работа № 9. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.**

**Задание 1. Проведите лингвистическое исследование выделенных лексических и фразеологических единиц.**

- 1. Утро было теплое и серое.
- 2. Мечты, мечты? Где ваша сладость!
- 3. Случается, что поздней осенью вернётся лето и зацепит уходящую пору огненным хвостом.
- 4. Глаголом жечь сердца людей!
- 5. Только затих народ в ауде, Жилин полез под стену, выбрался.
- 6. Что же ты делаешь все через пень-колоду!

**Задание 2. Найдите ошибки и исправьте тексты из школьных сочинений и устных ответов студентов**

- 1. Я ложу книгу на место. Он ложит папку на стол. «Положь трубку»...Покладу на место.
- 2. Слаживаю числа.
- 3. Подняться на экскаваторе в метро.
- 4. Кенгеру – австрийское животное.
- 5. Верней ложи ступень ноги.

**Задание 3. Составить тексты (5-10 предложений), используя лексемы различных сфер употребления.**

**\*Условия выполнения задания:**

- 1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
- 2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно

менее 70

«2» - неудовлетворительно

## Практическая работа № 10. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление

**Задание 1.** Задание: выберите слова и словосочетания, относящиеся к профессии повара и запишите их в тетрадь.

Качества, обеспечивающие успешность выполнения профессиональной деятельности: концентрация внимания (способность в течение длительного времени заниматься определенным видом деятельности); высокий уровень устойчивости внимания; творческое мышление; хорошее пространственное воображение; психическая неуравновешенность; хорошая моторная память (память на действия); доброта; безответственность; физическая сила и выносливость; развитая ручная моторика; недобросовестность; хорошая координация движений; способность конструировать; аналитическое мышление.

Личностные качества, интересы, склонности: эмоциональная стабильность и надежность; утомляемость; исполнительность, аккуратность, систематичность в работе; дисциплинированность; терпеливость; ответственность за выполняемую работу; беспечность; сознание и самоконтроль; упорство, настойчивость.

**Задание 2.** Составляем небольшой текст: «Как я буду работать поваром».

**Задание 3.** Составьте словарь фразеологизмов, относящихся к профессии повар.

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

## Практическая работа № 11

**Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей естественно-научного профиля СПО.**

Вопросы:

1. Как называется наука о языке, в составе которой изучаются фразеологизмы? (Лексикология).
2. Что ещё изучает лексикология? (происхождение и употребление слов)
3. На какие группы делятся слова по происхождению? (исконно русские и заимствованные).
4. На какие группы делятся слова по употреблению? (Общепотребительные, устаревшие, просторечные, профессиональные, диалектные, жаргонные и др.)
5. Сленг в современном русском языке – это...(молодежный жаргон).

1. Назовите фразеологизмы и истолкуйте их значение

1. наломать дров - сделать плохо, поступить необдуманно.
2. на всех парусах – очень быстро, с максимальной скоростью.
3. водить за нос - обманывать.
4. (вместе) съесть пуд соли - быть очень дружными, хорошо знать кого-либо.
5. (работать) спустя рукава - делать что-либо небрежно.
6. тянуть кота за хвост – работать очень медленно.
7. (смотреть) как баран на новые ворота
8. (лить) крокодилы слезы
9. как мокрая курица

## 2. Работа с текстом

В предложенном тексте замените выделенные речевые обороты фразеологизмами.

Когда-то я был с одноклассником в дружеских отношениях. Но однажды он был в плохом настроении и полез ко мне драться. Я очень быстро, стремительно побежал домой! Ударяя от опасности, спасался бегством. Зато теперь не хожу к нему. И никогда не буду ходить к нему в гости!

Фразеологизмы: на короткой ноге, встал с левой ноги, со всех ног, еле ноги унес, к нему ни ногой, ноги моей больше у него не будет.

Проверка

1. На короткой ноге – в близких, дружеских отношениях.
2. Встать с левой ноги – быть в плохом настроении.
3. Со всех ног – очень быстро, стремительно (бежать).
4. Уносить ноги – спастись бегством, удирать от опасности.
5. Ни ногой – совсем не ходит, не ездит куда-либо, не бывает у кого-либо.
6. Ноги не будет – кто-либо никогда не приедет, перестанет посещать кого-либо, бывать где-либо.

Обычно как угроза, запрещение

Задание 3: Выборочный диктант - работа в группах.

- выписываете иноязычные слова,
- устаревшие слова,
- молодежный сленг,
- профессиональные слова и термины,
- фразеологизмы.

Кейс, чело, нештук, пастеризация, очи, офис, чувак, медвежья услуга, пассерование, длань, волчий аппетит, лох, перст, компьютер, панировать, стукач, ланиты, нашинковать, уста, маркетинг, сбивать с толку, бакс, консистенция, джинсы, горькая правда, запекание, задрать нос, конгресс, рука об руку, перси, скалка, тусовка, деликатес, пиарить.

Задание 4: Найдите соответствие между содержанием первого и второго столбцов

тосты	пирожное из заварного теста, начиненное кремом
миксер	электрический прибор для быстрого смешивания и взбивания
шарлотка	Животный или растительный жир, разогретая до высокой температуры
эклер	особым способом приготовленные сосиски
фритюр	специальный закрывающийся стакан для взбивания коктейлей
шейкер	обжаренные ломтики хлеба
Шпикачки	это отвар, полученный при варке птицы, мяса, рыбы, костей, грибов в воде

гуляш	особым способом приготовленные сосиски
бульон	круглый сладкий пирог с яблоками.
гриль	емкость для обработки пищевых продуктов при повышенных температурах.
автоклав	устройство для жаренья птицы, кусков мяса и др

Задание 5: составить устную инструкцию по пользованию электроприборами  
При составлении инструкции можно использовать следующую лексику:

- при эксплуатации электроприборов запрещается;
- не допускается;
- убедитесь;
- следует соблюдать

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

## РАЗДЕЛ 4. Морфемика, словообразование, орфография

### Тема 4.1. Состав слова.

**Творческое задание:**

1. Подберите не менее 10 терминов и слов профессиональной лексики профессии «Повар, кондитер». Определить способы образования данных слов

**Напишите словарный диктант:**

Жир, чашка, шампиньоны, жарка (мяса), чугунок, щавель, цыпленок, цитрусовые, чайник, жидкие (супы), ужин, кочан, шинковать, шашлык, щи, цикорий, щука,

Крахмал, шампиньон, фазан, апельсин, картофель, бутерброд, капуста, пельмени, иваси, омлет, винегрет, шпинат, кочан, каравай, кастрюля, салат, морковь, говядина, баранина, макароны, тарелка.

### Тема 4.2. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы

**Практическое занятие № 12. Словообразовательный разбор. Формообразование. Понятие об этимологии**

**Задание 1. Что такое основа?**

А) главная значимая часть слова, Б) значимая часть слова перед корнем, В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово, Г) значимая часть слова без корня, Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

**Задание 2. Укажите слово, образованное по модели «П^А^□»:**

А) молчание, Б) сдержанный, В) опасно, Г) городской, Д) давненько.

**Задание 3. Укажите способ образования видовой пары глаголов: прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.**

А) суффиксальный, Б) приставочный, В) перенос ударения Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

**Задание 4. Определите способ образования существительного *учительская*:**

А) суффиксальный; Б) переход из одной части речи в другую; В) сложение основ, Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

**Задание 5. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово *преотличный*:**

А) суффикс, Б) два суффикса, В) приставка и суффикс, Г) приставка, Д) соединительной гласной Е.

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

### Тема 4.3. Орфография

**Практическое занятие № 13. Орфография. Речь.**

**Задание 1. Укажите ряд(ы), в которых во всех словах на месте пропуска пишется буква *е*.**

- 1) пр...следовать, пр...льщать, пр...емник( президента)
- 2) пр...делать, пр...образиться, пр...грады
- 3) пр...храмывал, пр...вести, пр...расти
- 4) пр...подняться, пр...ключение, пр...лететь
- 5) пр...красная, пр...рвать, пр...бежать
- 6) пр...зрение, знаки пр...пинания, пр...пятствие
- 7) пр...милый, пр...добрый, пр...восходить
- 8) пр...глушить, пр...задуматься, пр...сложная

**Задание 2. Выпишите слова, в которых пишется буква *а*.**

- 1) Оз..рение 2) прик..сновение, 3) выск..чка, 4) р..стовщичество, 5) скл..нение, 6) з..ренька, 7) пог..релец, 8) неприк..сновенность, 9) пл..вчиха, 10) тв..рение, 11) вск..кивать, 12) зар..стание, 13) р..внина, 14) откл..няться, 15) разг..реться, 16) м..кание, 17) спл..влять, 18) р..вноденствие, 19) утв..рь, 20) р..сток.

**Задание 3. Выпишите слова, в которых пишется буква *и*.**

- 1) Расст..лить, 2) отг..рать, 3) бл..стеть, 4) разб..рать, 5) ц..рк, 6) ц..ган, 7) ум..реть, 8) сж..гать, 9) скворц.., 10) панц..рь, 11) ц..плёнок, 12) обж..гание, 13) станц..я, 14) сестриц..н, 15) выч..тать.

**Задание 4. Составьте словарный диктант, используя сложные слова с первой частью пол-, полу-.**

**Задание 5. Проведите наблюдение над употреблением приставок и суффиксов в разных стилях речи.**

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно

менее 70

«2» - неудовлетворительно

#### Тема 4.4. Речь

**Практическое занятие № 14. Распределение терминов профессии естественнонаучного профиля СПО по словообразовательным гнездам.**

**Задание 1.** Подберите не менее 10 терминов и слов профессиональной лексики профессии «Повар, кондитер». Определите способы образования данных терминов.

**Задание 2.** Подберите 10 примеров сложных слов из учебно-научной литературы по профилю профессии. Объясните правописание данных слов.

**Задание 3.** ПОВАРСКОЙ СЛОВАРИК с юмором.

АРХИВАРИУС – главный повар.

ВАРВАР – повар, взявший на себя повышенные обязательства .

ВАРЯГИ – нечестные повара.

ДОКЛАДЧИК – щедрый повар .

ЖЕЛЕЗЯКА – кондитер, изготавливающий желе.

ЖЕЛТУХА – кондитер, отделяющий желтки от белков.

НАКЛАДКА – повар на раздаче.

ПАРКЕТЧИК – повар, готовящий кету на пару.

ПОДЖАРЫЙ – невезучий повар.

ПРИМАНКА – повар в детском саду.

составить самый оригинальный рецепт.

#### Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

### РАЗДЕЛ 5. Морфология и орфография

#### Тема 5.1. Имя существительное как часть речи

Фронтальный опрос:

1. Дайте определение имени существительному.
2. Перечислите постоянные признаки имен существительных
3. Перечислите непостоянные признаки имен существительных.
4. Сколько родов у имени существительного?
5. Какие существительные мы относим к существительным общего рода?
6. Все ли существительные имеют форму единственного и множественного числа?

**Практическое занятие 15.** Морфологический разбор существительных.

#### 1. В каком ряду во всех словах пишется И?

1. кресл...це, красав...ца, изюм...нка, баш...нка
2. бел...зна, пугов...чка, бус...нка, за...нька
3. шалаш...к, платье...це, Тол...чка, толщ...на
4. топл...во, круж...во, па...нька, нов...зна

#### 2. В каком ряду во всех словах в суффиксе пишется Е?

1. владел...ц, кормил...ц, сит...чко, мес...во
2. завал...нка, купал...нка, ружь...цо, нищ...нка
3. дво...чка, паш...нка, пальт...цо, подароч...к

4. хлеб..ц, владел...ца, письм...цо, могущ...ство

**3. В каком ряду во всех словах пишется Е?**

1. к батаре..., в уль..., с ветк..., на брошк..., на темен..., о санатори...
2. у брон..., в ине..., в волнень..., к тещ..., в планетари..., о знамен...
3. в волнени..., к галере..., у Натали..., на ожерель..., на кляче..., к упряж...
4. на остри..., о лихолеть..., к Прасковь..., в низовь... Волги

**4. В какой строке указана неверная грамматическая характеристика существительного?**

Имя ее мне неизвестно.

1. начальная форма – имя
2. постоянные признаки – нарицательное, неодушевленное, средний род, 2 склонение
3. употреблено в форме ед. числа, именительного падежа
4. в предложении является подлежащим

**5. Какое слово пишется через дефис?**

1. (трудо)день
2. (контр)удар
3. (динамо)метр
4. (пресс) центр

**6. Какое слово пишется слитно?**

1. (экспресс)анализ
2. (вице)губернатор
3. (фельд)маршал
4. (норд)ост

**7. Какое слово пишется через дефис?**

1. (борт)инженер
2. (блок)пост
3. (кор)пункт
4. (обер)прокурор

**8. Какое слово пишется слитно?**

1. (мини)юбка
2. (восточно)европейская овчарка
3. (альфа) частица
4. (Восточно)Европейская равнина

**9. Какое слово пишется раздельно?**

1. (дом)работница
2. (полу)пальто
3. (пол)яблоневого сада
4. (пол)игры

**10. Укажите ряд, где во всех словах пишется И.**

1. пугов...чка, горош..к
2. звоноч..к, стол..к
3. кусоч...к, врем..чко
4. луков...чка, трещ...нка

**11. В каком ряду во всех словах пишется О?**

1. болотищ..., городишк..., землишк...
2. заборишк..., перышк..., городишк..
3. речушк..., батюшк..., шалунишк...
4. пальтишк..., житьишк..., соседушк...

**12. В каком слове допущена ошибка?**

1. под селом Голицыным
2. за доктором Львовым
3. восхищаться Тургеневым
4. фильм с Чарли Чаплином

**13. Укажите ошибку в образовании формы слова**

1. много кочерг
2. нет макарон
3. банка шпрот
4. несколько оладьев

**14. Укажите ошибку в образовании формы слова**

1. несколько калмыков
2. трое румын
3. несколько брелоков
4. двое грузинов

**15. Укажите ошибку в образовании формы слова**

1. инспектора
2. редакторы
3. бухгалтера
4. фельдшера

**16. Найдите существительное, образованное бессуффиксным способом**

1. экс-чемпион
2. приморье
3. склад
4. чистка

**17. Найдите ряд, где все существительные общего рода.**

1. недоучка, врач, невежда
2. задира, агроном, невежа
3. плакса, недотрога, разиня
4. непоседа, судья, скряга

**18. Найдите существительное, которое пишется через дефис.**

1. (боли)голов
2. (макро)мир
3. (блок)пост
4. (демо)христианин

**19. В каком ряду во всех словах пишется И?**

1. об Аксинь..., о питани..., в сознани...
2. о гени., на знамен..., в ущель...
3. о пламен..., в ине..., о фе..
4. о питани..., о Ксени..., в пламен...

**20. Найти слово, которое пишется через дефис**

1. (человеко)день

2. (трудо)день
3. (сорви)голова
4. (блок)пост

### Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи

Работа с поэтическим текстом

Стихотворение С. А. Есенина «О красном вечере задумалась дорога»

-Определить тему и идею стихотворения.

-Назовите прилагательные. К какому лексико-грамматическому разряду они относятся?

-Наблюдается ли процесс перехода прилагательных из разряда в разряд?

### Тема 5.3. Имя числительное как часть речи

Тест

1. На каком месте по частоте употребления находится имя числительное?
  - а) на первом;
  - б) на третьем;
  - в) на восьмом;
  - г) на втором.
2. На какие разряды по значению делятся числительные?
  - а) количественные, порядковые и собирательные;
  - б) количественные и порядковые;
  - в) сложные и составные;
  - г) дробные и составные.
3. Какие числительные склоняются так же, как и существительные 3-го склонения?
  - а) простые количественные от 5 до 20 и 30;
  - б) порядковые;
  - в) сложные;
  - г) дробные.
4. У каких числительных существуют две формы: именительного и винительного падежа?
  - а) 40, 90, 100;
  - б) 30, 60, 20;
  - в) 90, 70, 50;
  - г) 100, 1000.
5. Определите, какой частью речи является обстоятельство в предложении:  
**20 декабря 1952 года Усть-Каменогорская ГЭС дала первый промышленный ток.**
  - а) прилагательное;
  - б) существительное;
  - в) словосочетание числительного с существительным,
  - г) наречие.
6. Найдите четвертое лишнее:
  - а) второй;
  - б) двое;
  - в) второстепенный;
  - г) двадцать.

### Тема 5.4. Местоимение как часть речи.

Беседа по вопросам:

*«Местоимения, как запасные игроки на футбольном поле или дублёры в театре, выходят на арену, когда освобождают место знаменательные слова».*

*А. Реформатский.*

*"Местоименные слова в языках независимо от их появления - слова вторичные, слова-заместители. Это как бы бумажная валюта, функционирующая ради удобства, благодаря наличию золотого фонда. Золотым фондом для местоимения являются знаменательные слова, без наличия которых существование местоимений "обесценено", как и стоимость бумажных денег без обеспечивающего их стоимость золота".*

-О какой особенности местоимений говорит учёный?

(Ответ: Местоимения употребляются вместо имен, они заменяют слова именных частей речи, указывают на них, но не называют. Вместо каких частей речи употребляется местоимение?)

-Назовите группы местоимений(мест.-сущ., мест.-прил., мест.-нареч., мест.-числит.)

-Назовите разряды местоимений.

-Какие местоимения встретились вам в этом тексте?

(Ответ: их, это, которых)

-Какое предложение связано с предыдущим с помощью местоимения?

(Ответ: второе)

Сделаем вывод: какова же стилистическая функция местоимений в тексте?

(Ответ: местоимения помогают избежать повторов и объединяют предложения в связный текст).

## **Тема 5.5. Глагол как часть речи. Правописание глагола**

### **1. Анализ текста**

- Перед вами четверостишие поэта 20 века Зинаиды Гиппиус. Приготовьте выразительное прочтение его.

У каждого свои волшебные слова.

Они как будто ничего не значат,

Но встретятся, скользнут, мелькнут едва –

И сердце засмеётся и заплачет.

З. Гиппиус

- Какую проблему затрагивает в этих строках поэт 20 века?

(Культуры речи, человеческого общения)

- Актуальна ли она сегодня?

(Да. Русский язык сегодня, как никогда, нуждается в защите от засилия его жаргонизмами, матерной бранью, обилием иностранных слов, нарушениями орфоэпических норм литературного языка. Не случайно 2007 год был Годом русского языка. Экологией языка занималась и наша ученица Елена Петрова при работе над проектом «Лингвистические ошибки вокруг нас», её работа внесена в печатный сборник района. Отрадно, что наше правительство начало планомерную работу в этом направлении. Русский язык и литература названы Президентом страны государственнополагающими предметами).

- Какова основная мысль этих строк?

(Общение зависит от культуры каждого человека)

- Вы можете согласиться с мнением автора? К чему это обязывает?

(Каждый человек при общении с другими людьми должен следить за своей речью, осторожно обращаться со словом, потому что, следуя Шефнеру,

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести).

- Слова какой части речи помогли автору донести до нас основную мысль – задумку автора? Сколько их в 4 строчках? (Глаголы. Их 6)

## **Тема 5.6. Наречие как часть речи**

### **Тест**

Найдите предложение, в котором выделенное слово – наречие:

А. Самолет стрелой взмыл (в)верх.

Б Я пришел (за)тем, что вы мне обещали.

В. (В)начале июня начнутся экзамены.

Г. Мы шли (по)прежнему маршруту..

2. Найдите предложение с ошибкой в употреблении наречия.

А. Говори немного медленнее.

Б. Лес шумит дружнеей.

*В.Ты отвечал лучше всех.*

*Г. Пиши более разборчивее*

3. Укажите, какое слово надо писать через дефис

*А. (в)двоем,*

*Б. (во)вторых,*

*В. (на)двоих,*

*Г. (во)вторы*

4. Укажите, какое наречие пишется без мягкого знака:

*А. настез...*

*Б. наотмаш...*

*В. замуж...*

*Г. навзнич...*

5. Укажите группу наречий, образованных от наречий:

*А. поэтому. так себе, наяву, вброд;*

*Б. вполсилы, досыта, оземь, вдвоем;*

*В. навсегда, послезавтра, доньне, как-нибудь;*

*Г. еле-еле, по-своему, отроду, втрое.*

Ответы тестов на экране:

1. А. 2. Г. 3. Б. 4. В. 5. В.

## **Тема 5.7. Служебные части речи**

### **Фронтальный опрос**

Определите части речи в следующих предложениях

В течени\_ дня тень не падает два раза в одно место. (Пословица)

Я н\_ разу не был в горах.

Мал золотник, за(то) удал.

1. Почему определение некоторых частей речи у вас вызвало затруднение?

2. Нужно ли их изучать и зачем?

Эти части речи связаны с правописанием и постановкой знаков препинания.

3. Вы изучили 8 частей речи. Каково их общее название?

4. По каким признакам вы отличаете одну часть речи от другой.  
Попробуйте применить эти признаки к словам **в течение, ни, зато**.

**Тема 5.8. Исследование грамматических категорий частей речи и грамматического значения слов.**

**Практическое занятие № 16. Составление текстов профессиональной направленности**

**Задание 1. Образуйте от данных существительных форму именительного падежа множественного числа:** пропорция, начинка, шедевр, технолог, инструктаж, потребность, работодатель, полуфабрикат, маркировка, фантазия. Расставьте ударение в словах, выделите окончания.

**Задание 2. Образуйте от данных существительных форму родительного падежа множественного числа:** число, плечо, ступня, здание, доля, полотенце, блюдо, будни, кресло, туфля, брюки, бусы, ремешки, сапоги, ботинки, чулки, носки, метры, граммы, килограммы.

**Задание 3. Опишите интерьер кухни, используя собирательные числительные** двое – десятеро, числительные оба, обе, обоих, обеих, полтора, полтораства.

**Задание 4. Просклоняйте числительные:** в 2021 году; 8379 займов; 1435-й договор.  
**задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**РАЗДЕЛ 6. Синтаксис и пунктуация**

**Тема 6.1. Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы синтаксиса**

**Тема 6.2. Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения**  
**Тест**

*1 Вариант*

**1. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) **В(прочем)**домашние кошки, как и их дикие сородичи, выходят из дому на охоту **(по)ближе** к ночи.
- 2) Она надела **то(же)** синее платье, **что(бы)** Игорь узнал её среди толпы.
- 3) **(В)последствии** стало известно, что ехидна питается насекомыми, **так(же)**, как и утконос.
- 4) **(По)**этому признаку **так(же)** легко узнать, с каким растением имеешь дело.

**2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

*По небу стремительно неслись угрюмые тучи, ветер становился всё сильнее () и по пашне летели клочья сухой травы.*

- 1) Сложносочинённое предложение, пред союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, пред союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, пред союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, пред союзом **И** нужна запятая.

**3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Ночные бабочки(1) привлечённые ярким светом (2) прилетели к фонарю (3) стоящему возле нашего дома (4) и кружились теперь в упоительном танце.*

- 1) 3, 4                      2) 2, 3, 4                      3) 1, 3, 4                      4) 1, 2, 3, 4

**4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

*К счастью (1) мы быстро вышли на открытое пространство. Совсем рядом (2) в овраге (3) должно быть (4) журчал ручей.*

- 1) 1, 2, 3                      2) 1, 2, 4                      3) 1, 2, 3, 4                      4) 2, 4

## 2 Вариант

**1. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) **Что(бы)** воспитать щенка, необходимо много усилий, **за(то)** сколько радости он вам доставит!
- 2) Саша **так(же)** любил книги, как и все в нашей семье, **(по)этому** у нас не возникло сомнения, что подарить ему в день рождения.
- 3) **Что(бы)** рыба клевала **так(же)** хорошо, как вчера, я накопал свежих червей.
- 4) Я благодарю Вас, а **так(же)** Вашего секретаря **за(то)**, что мне дали возможность изучить этот проект.

**2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

*По берегам реки по-прежнему лежал () и тихо курился густой туман.*

- 1) Сложносочинённое предложение, пред союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, пред союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, пред союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, пред союзом **И** нужна запятая.

**3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*В ненастье сосны стонут, и их ветки (1) сгибаемые порывами разъярённого ветра (2) трещат (3) иногда царапая (4) иглами по коре дерева.*

- 1) 1, 2                      2) 3, 4                      3) 1, 2, 3                      4) 1, 2, 3, 4

**4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

**К Сожалению (1) погода испортилась. За окном опять идёт дождь (2) и (3) видимо не скоро закончится.**

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2, 4

3) 1, 3, 4

4) 3, 4

### **Практическое занятие № 17. Нормы построения словосочетаний**

**Задание 1. Перепишите словосочетания, употребляя существительные в нужной падежной форме:** вопреки (мнение клиента, согласие); согласно (план, договор, установленный порядок, расписание, список, перечень); начать (работа), приступить (работа); одеть/надеть маску, перчатки; оплатить/заплатить (штраф, кредит, квитанция, задолженность, газ, коммунальные платежи); заведующий (отделение, склад, магазин); приехать (с/из) Санкт-Петербурга, Челябинска, Кавказа; вернуться (с/из) оперативного совещания, обеденного перерыва, командировки.

**Задание 2. Выберите выражения, которые не являются словосочетаниями, объясните почему:**

1. Чаган и Урал (реки); 2. кричать громко; 3. возле меня; 4. добрые и красивые; 5. детская площадка; 6. благодаря другу; 7. стал взрослым; 8. читать вслух; 9. гордость страны; 10. великие города; 11. начали купаться; 12. слушая музыку; 13. изученная тема; 14. писать ручкой; 15. дождь идёт.

**Задание 3. Выделите основы предложений. Определите, простое предложение или сложное.**

1. По всей округе ливни льют, веревки из дождинок вьют.
2. Сверкнул луч солнца, и все вокруг преобразилось.
3. Ночь, и на небе светит огромная луна.
4. Мы отказались от помощи и все сделали сами.
5. В парке росли цветы, которые еще не распустились.
6. Гляжу я на вас сейчас, и мне вспоминается прошлое.
7. Я заплакала, и мне стало легче.
8. Всадник пришпорил лошадь, и скоро его не стало видно.
9. Это обстоятельство, как мне тогда думалось, должно было сильно облегчить работу.
10. Он взглянул и увидел росший на опушке дуб.

**Задание 4. Распределите подчинительные словосочетания по столбикам:**

Согласование    Управление    Примыкание

Красный автомобиль, очередной пример, обернулся ко мне, к красную книгу, отправились домой, смотрит молча, читает лёжа, заметить её, низкий потолок, встретить друга

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**Тема 6.3. Простое предложение и его характеристика. Второстепенные члены предложения.**

#### **Опрос**

Ответьте на вопросы:

- Что называется словосочетанием? (Словосочетанием называются два или несколько самостоятельных слов, объединённых по смыслу и грамматически. Словосочетание, как

и слово, называет предметы, действия, признаки, но только более точно, так как зависимое слово уточняет смысл главного).

- Из чего состоит словосочетание? (Словосочетание состоит из главного и зависимого слов, например: лесной воздух, построить дом, кабинет начальника, по-весеннему свежий. В роли главного слова выступают все самостоятельные части речи.)

- Какие виды связи слов в словосочетании вы знаете? Приведите примеры каждого вида связи. (В словосочетании слова связываются тремя главными способами подчинительной связи: согласованием, управлением и примыканием.

*Согласование* – такая связь, при которой зависимое слово – имя прилагательное и все слова с признаками прилагательного. Н.: липовая аллея, моя комната, опустевшая школа, вторая перчатка. При согласовании с изменением формы главного слова изменяются и все формы зависимого слова.

*Управление* – связь слов, при которой зависимое слово – имя существительное и все слова с признаками существительного. Н.: поговорить с другом, думаю о вас, встретил знакомого. При управлении с изменением формы главного слова форма зависимого слова не изменяется.

*Примыкание* – такой вид связи, при котором зависимое слово – наречие, деепричастие и неопределённая форма глагола. Н.: говорил улыбаясь, очень надеялся, почти незаметно, уехал учиться, совсем неинтересный.)

## 2. Проверочная работа с взаимопроверкой

Составьте словосочетания, определите вид каждого словосочетания.

(Громкий) ш..потом – *согл.*

ш..рох (деревья) – *управл.*

говорил (улыбаться) – *примык.*

поймать (медвеж..нок) – *управл.*

(рыб..ловный) крюч..ка – *согл.*

(холщ..вый) мешка – *согл.*

ноч..вка (в) (лес) – *управл.*

(золоч..ный) кольцо – *согл.*

спорить (горяч..) – *примык.*

ягоды (крыж..вник) – *управл.*

уехал (учи...ся) – *примык.*

(вскипяч..ный)молоко – *согл.*

## Тема 6.4. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор

### Фронтальный опрос

- Какое предложение называется сложным?

-Какие виды сложных предложений вам известны?

- Дайте определения сложносочинённого, сложноподчинённого и сложного бессоюзного предложения.

- Что значит сложное предложение с разными видами связи?

## Тема 6.5. Сложное предложение

### Беседа:

- какое предложение называется сложным?

(это такое пр-е, которое состоит из 2 и более простых пр-й)

- какие виды сложных предложений вы знаете?

(союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые), если его части соединены интонацией и союзами) и бессоюзные, если его части соединены только интонацией).

- какое предложение называется сложносочинённым?

*(Сложное предложение, части которого связаны сочинительными союзами)*

- назовите сочинительные союзы.

- какие знаки препинания ставятся между частями сложносочинённого предложения?

- в каком случае между частями, соединёнными **одиночным** соединительным или разделительным союзом, запятая не ставится?

## **Тема 6.6. Практическое занятие № 18. Употребление сложносочинённых предложений в речи**

### **Задание №1 Из простого распространённого предложения образуйте сложносочинённое.**

Образец: Несмотря на позднее время, в лесу еще можно было слышать пение птиц. —  
Время было позднее, но в лесу еще можно было слышать пение птиц.

- 1) Несмотря на сильное переутомление, спать не хотелось.
- 2) Вследствие продолжительных дождей болота стали совсем непроходимы.
- 3) По окончании доклада слушатели задали докладчику много вопросов.
- 4) После подробного обсуждения плана предстоящей экскурсии учащиеся отправились в путь.

### **Задания №2. Перепишите предложения, подчеркните грамматические основы и составьте схемы.**

1) За окном медленно падал снежок, и снежный, ясный свет лежал на стенах комнаты (А. Толстой). 2) Месячный свет падал из окон бледно-голубыми, бледно-серебристыми арками, и в каждой из них был дымчатый теневой крест, мягко ломавшийся по озарённым креслам и стульям (Бунин). 3) Солнце закатилось, и над городом стояла золотистая пыль (А. Толстой). 4) Поезд тронулся, и она остановилась, глядя широко раскрытыми синими глазами на мелькающие вдоль платформы вагоны (Бунин). 5) В саду было тихо, только птица иногда ворочалась и опять засыпала в липовых ветвях, да нежно охали древесные лягушки, да плескалась рыба в пруду (А. Н. Толстой).

### **Задание №3 Тест на тему «Сложносочинённое предложение»**

#### **1. Какое утверждение является неверным?**

- 1) Сложносочинённые предложения – это такие предложения, в которых простые связываются сочинительными союзами.
- 2) В сложносочинённых предложениях с союзом и указывается на чередование явлений.
- 3) Если простые предложения соединены союзами и, да (в значении и), ни – ни, тоже, также, в них перечисляются явления, которые происходят одновременно, или явления, которые следуют одно за другим.
- 4) В сложносочинённых предложениях с союзами а, но, да (в значении но) одно явление

противопоставлено другому.

**2. Какое утверждение является неверным?**

- 1) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом зато, это предложение сложносочинённое.
- 2) В сложносочинённых предложениях с разделительным союзом то - то обычно указывается на чередование явлений.
- 3) Сложносочинённые предложения бывают союзными и бессоюзными.
- 4) В сложносочинённых предложениях с союзами однако, зато, же одно явление противопоставляется другому.

**3. Какое утверждение является неверным?**

- 1) Простые предложения не могут соединяться в сложносочинённое только при помощи интонации.
- 2) В сложносочинённых предложениях с союзами или (иль), то ли - то ли указывается на возможность одного явления из двух или нескольких.
- 3) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом однако, это предложение сложносочинённое.
- 4) В сложносочинённом предложении простые предложения связываются сочинительными или подчинительными союзами.

**4. Определите тип предложения.**

Ветер лизнул огромные серые валуны, раскиданные древним ураганом и за столетия неподвижности обросшие переплетением сцепившихся кустов.

- 1) простое предложение с обособленными однородными членами
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

**5. Определите тип предложения.**

Небо совсем выцвело от зноя, пыльные листья на полях чуть съёжились и пожелтели по краям.

- 1) простое предложение с однородными членами
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

**6. Определите тип предложения.**

В комнаты ворвался упоительный свежий ветер, который принёс запах сырой травы и мокрых елей.

- 1) простое предложение с однородными членами
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

**7. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?**

Цветут липы...

- 1) и привлекают своим запахом пчёл.
- 2) и кругом пахнет липовым мёдом.
- 3) распространяя вокруг удивительный запах.
- 4) тесным полукругом окружающие дом.

**8. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?**

Поднялся сильный ветер...

- 1) и сорвал с деревьев последние листья.

- 2) и захотелось поскорее укрыться от него куда-нибудь в тёплый дом.
- 3) разнося по дорожкам сада упавшие листья.
- 4) от которого захотелось поскорее куда-нибудь укрыться.

**9. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?**

Внезапно набежали тучи...

- 1) и вылили на землю обильный дождь.
- 2) вскоре закрывшие солнце.
- 3) и стало темно.
- 4) не предвещавшие хорошей погоды.

**10. Какие отношения выражаются с помощью союза и в данном сложносочинённом предложении?**

Золотилась и краснела листва в подмосковных лесах, и над убегающей вдаль извилистой речушкой медленно плыла голубая дымка, и свежий ветер был напоён острыми запахами увядающих трав.

- 1) последовательность явлений
- 2) чередование явлений
- 3) противопоставление явлений
- 4) одновременность явлений

**11. Какие отношения выражаются с помощью союза и в данном сложносочинённом предложении?**

И вот уже косые дожди сбивают последнюю листву с деревьев, и вот уже среди рыжей листвы под ногой хрустнет первая тонкая льдинка, и вот однажды утром первый иней посеребрит голые макушки камней.

- 1) последовательность явлений
- 2) чередование явлений
- 3) противопоставление явлений
- 4) одновременность явлений

**12. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)**

- А. Кругом по-прежнему сонное царство только кое-где поблизости стрекочут кузнечики.
- Б. Я был когда-то ротным запевадой да и теперь я изредка пою.
- В. Солнце греет по-прежнему однако трава кое-где уже почернела.
- Г. Над долиной где мы ехали сгустились тучи.

- 1) А, Б    2) Б, В    3) В, Г    4) А, Г

**13. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)**

- А. В саду было тихо только иногда где-то ворочалась какая-то птица.
- Б. Обоз тронулся с места когда село солнце.
- В. Страшно выли провода на столбах да грохотали вывески.
- Г. В течение долгого времени дни стоят невыносимо жаркие однако в небольшой рощице веет живительной свежестью.

- 1) А, Б    2) Б, В    3) В, Г    4) Б, Г

**14. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)**

- А. На дворе стоял первый день нового года да и он уж клонился к закату.
- Б. Мы подождали пока с парома выгрузили машины.
- В. Монолитная стена на фоне осеннего леса производила удручающее однако сильное впечатление.

Г. Молодой месяц низко висел над лесом и нежный свет его блестел в дождевых каплях.

1) А, В    2) Б, Г    3) Б, В    4) А, Г

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**Тема 6.8. Практическое занятие 19. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**

**Задание 1. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.**

Поэты правы ( ) жизнь полна внезапностей.

1. Ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного предложения имеет причинное значение.
2. Ставится тире, содержание второй части противопоставляется содержанию первой.
3. Ставится тире, вторая часть имеет значение вывода
4. Ставится двоеточие, вторая часть дополняет первую, раскрывая утверждение, содержащееся в ней.

**Задание 2. Продолжите предложения так, чтобы получились бессоюзные сложные: а) с запятой; б) с точкой с запятой.**

1. Небо на востоке начало темнеть...
2. На вечерних улицах зажглись огни...
3. Молния блистала почти непрерывно...
4. Река в половодье сильно разлилась...
5. За селом прогремел гром...
6. Вся природа дышит свежестью...
7. Воздух чист и прозрачен...

**Задание 3. Преобразуйте сложные союзные предложения в бессоюзные. Какой вариант предложений чаще используется в пословицах? Почему? Понаблюдайте за интонацией. В сложных бессоюзных предложениях интонация должна быть более отчётливой: с сильным повышением голоса в конце первой части, резкой паузой (на месте тире) и понижением голоса во второй. Запишите сложные бессоюзные предложения, комментируя расстановку знаков препинания. Составьте схемы 1, 2 и 3-го предложений.**

1) Все крыльями машут, но не все летают. 2) Когда птицы приумолкли, то жди грома. 3) Если птицы вьют гнёзда на солнечной стороне, ожидается холодное лето. 4) Когда стал распускаться лесной дуб, можно начинать купаться. 5) Если не поклонись до земли, грибка не поднимешь. 6) Если затянулись дожди, груздя (не) жди.

**Задание 4. Продолжите предложения так, чтобы получились бессоюзные сложные предложения с двоеточием. Определите смысловые отношения между частями.**

1. Растения освежают воздух: ...
2. Лес влияет на температуру воздуха: ...
3. Любите природу: ...
4. Прочитайте книгу В.Каверина «Два капитана»: ...
5. Я посмотрел на небо: ...
6. Я счастлив: ...
7. Об одном прошу тебя: ...

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**Тема 6.9. Практическое занятие 20. Синонимика простых и сложных предложений**

**1. Восстановите недостающее в определении понятия.**

- 1) Синтаксис – раздел языкознания, изучающий....
- 2) Словосочетание - ....
- 3).....- соединение главных членов предложения.
- 4) .....- предложения, в которых пропущен главный или второстепенный член предложения, легко восстанавливающийся из контекста или по ситуации.

**2. Определите тип словосочетания по главному слову, по смысловым отношениям, по грамматической связи слов в словосочетаниях:** выполнить долг, прыгать с трамплина, кабинет директора, белый снег, пятый дом, совершенно секретно, вдали от дороги, красота души.

**3. Чем предложение отличается от словосочетания?**

**4. Найдите лишний термин:** подлежащее, обстоятельство, сказуемое, существительное.

**5. Сопоставьте предложения. Определите их вид (тип) и значение. Чем они различаются?**

Сладко спится на утренней заре. – Сладко сплю на утренней заре.

**6. Подчеркните подлежащие в следующих предложениях. Чем они выражены?**

Шли два приятеля домой и дельный разговор вели между собой. – По улице шли женщины и вели детей в детский сад.

**7. Подчеркните грамматическую основу в предложениях. Определите вид сказуемого. Сделайте синтаксический разбор одного из предложений.**

- 1) Мы должны выучиться понимать труд как творчество.
- 2) Мне мил стихов российский жар.
- 3) Сосна – светолюбивое дерево.
- 4) Парус белый из тумана начинает выплывать.

**8. Определите тип простого предложения**

- 1) по наличию главных членов предложения:

двусоставное или односоставное;

односоставное - определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное.

- 2) по наличию необходимых членов предложения - полное или неполное:

а) Тополь рукою мохнатой в наше стучит окно.

б) Осторожно штору приоткрою.

в) На бульваре продают мимозу.

г) Человеку холодно без песни.

д) За лесом – необъятная равнина.

е) Белые хлопья и чёрные копыа оград.

**9. Сопоставьте придаточные предложения, определите их вид**

- 1) Мысль, что Марья Ивановна не успеет выехать, ужаснула меня.
- 2) Мысль, что пришла мне в голову по дороге домой, была весьма удачной мыслью.  
(Н. Чуковский)

**10. Продолжите следующие предложения. Определите вид придаточных предложений**

- 1) Он вспомнил, где...
- 2) Мы побывали там, где...
- 3) В городе находится музей, где...

**11. Расставьте знаки препинания так, чтобы наследники не разорились. Каково смысловое значение знаков препинания в этом тексте?**

Завещание правителя.

Перед смертью правитель оставил своим сыновьям завещание: « Поставьте на моей могиле статую золотую чашу держащую»

**12. Перестройте предложения, заменяя выделенные слова придаточными предложениями. Определите вид придаточных предложений.**

- 1) Не повторив старое, не усвоишь новое.
- 2) Вопреки плохим отзывам, Наташа решила прочитать эту книгу.

**13. Перестройте предложения, заменяя выделенные слова придаточными предложениями. Определите вид придаточных предложений.**

- 1) На мост поднимались вялые, изнемогающие от жары люди.
- 2) Мы вышли на маленький дворик, мощённый белыми каменными плитами.

**14. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.**

« Кто (не) изучил человека в самом себе, н..когда (не)достигн...т глубок... знания людей», - зам...чал Чернышевский в р...цензи... на л...т...ратурные д...бюты Толстого. « Д...алектика души», прежде чем она была вопл...щ...(н, нн)а в толстовском творч...стве, ок...залась пр... дметом ош...ломляющ... личн... открытия. Толстой ...делал его в пот...е(н, нн)ом юн...шеском дневн...ке, когда бился над тем, как улуч? шить себя. Вспом...ная (в)последстви... два года, проведе(н, нн)ые им в молодост... на Кавказ..., Толстой говорил, что н...когда потом за всю жиз? нь он (не) думал (обо)всем на свете так сильно и напр...же(н, нн)о, как в ту пору, и что главные свои идеи вынес (от)туда. (В. Лакшин)

Составьте схему последнего предложения.

Замените в последнем предложении причастный оборот придаточным предложением.

Замените предложение с прямой речью синонимической конструкцией.

Выпишите словосочетания по типу согласования, управления, примыкания. Произведите их разбор.

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

## Практическое занятие 21. Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период.

### Задание 1.

*Казалось, что всё в этом роскошном парке чужое ( ) и каждую минуту нас могут прогнать.*

- 1) Запятая на месте скобок **НУЖНА**, потому что союз И соединяет части сложного предложения.
- 2) Запятая на месте скобок **НЕ НУЖНА**, потому что И соединяет однородные члены предложения.
- 3) Запятая на месте скобок **НУЖНА**, потому что перед И располагается придаточная часть предложения.
- 4) Запятая на месте скобок **НЕ НУЖНА**, потому что И соединяет две однородные придаточные части сложного предложения.

**Задание 2.** Если вы запишете данные предложения в таком порядке: сложноподчинённое, бессоюзное, сложное с разными видами связи, сложносочинённое, простое, то восстановится отрывок из стихотворения О. Фокиной. Расскажите о разнообразии синтаксического строя этого стихотворения. Составьте схему сложного предложения с разными видами связи, чтобы объяснить в нём все пунктограммы.

1. Я испугалась, оглянулась, и песенка моя споткнулась, а папоротники молчали, а ели головой качали.
2. И — ни тропинки, ни следочка!
3. Тот день был не совсем обычен: десяток первых земляничин несла я в кулаке зажатом на радость маленькому брату.
4. А ландыши растут на круче, где папоротники дремучи, где ели хмуры, бородаты, где заблудилась я когда-то.
5. Десяток земляничин первых несла и потихоньку пела, и птицы надо мною пели, пока не обступили ели.

**Задание 3.** Охарактеризуйте предложения с различными видами синтаксической связи. Объясните постановку знаков препинания, составьте схемы.

1. Три ярких глаза набегающих — нежней румянец, круче локон: быть может, кто из проезжающих посмотрит пристальной из окон.
2. Никогда не забуду (он был или не был, этот вечер): пожаром зари сожжено и раздвинуто бледное небо, и на жёлтой заре — фонари.
3. Не подходите к ней с вопросами, вам всё равно, а ей — довольно: любовью, грязью или колёсами она раздавлена — всё больно.
4. Ветер звал и гнал погоню — чёрных масок не догнал: были верны наши кони, кто-то белый помогал, заметал снегами сани, коней иглами дразнил, строил башни из тумана, и кружил, и пел в тумане, и из снежного бурана оком тёмным сторожил. (А. Блок)

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

**Тема 6.6. Исследование текстов профессиональной направленности.**

## Практическое занятие 22. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы.

**Задание 1.** Напишите эссе «Моя профессия – повар» с использованием заданных синтаксических структур.

**Задание 2.** Подберите из текстов документов примеры ошибок в построении словосочетания, простого осложненного и сложного предложения. Исправьте ошибки.

Разработать и утвердить положение о порядке передачи жилых зданий и иных **элементов недвижимости**. (В предложении лексическая ошибка. Слово элемент имеет значение «компонент, составная часть чего-либо». Например, элемент периодической таблицы Менделеева, элемент общества. Есть терминированное словосочетание объект недвижимости. Нарушение в данном случае оказывается двойным: во-первых, некорректно воспроизведен термин, вследствие чего в тексте он не представлен; во-вторых, слово «элемент» использовано без учета лексического значения и правил лексической сочетаемости).

**Договор** вступает в силу с момента его подписания и будет оставаться в силе до тех пор, пока не будет **прекращен** любой из сторон. (Допущена лексическая ошибка, вызванная нарушением сочетаемости. Договор не может быть прекращен, он может быть заключен или расторгнут, а прекращаются договорные отношения).

Группа запорожцев написали письмо султану (неправильное согласование)

Мы действуем согласно распоряжения (неправильное управление)

Мама она хорошо готовит (местоименное дублирование подлежащего)

Я предан Родине и беспощадный к её врагам (ошибки в конструировании сказуемого)

Книги помогают нам хорошо учиться и в выборе профессии (морфологическая неоднородность однородных членов)

Большие и красивые на окраине города здания выросли быстро (неправильный порядок слов)

Жильцы требовали устранения неполадок и ремонта (двойная синтаксическая связь)

Играя на улице, развязался шнурок («свободный» деепричастный оборот)

Он ждал темноты и когда все уснут (установление отношений однородности между членами простого предложения и частями сложного)

Базаров говорил, что мой дед землю пахал (смещение прямой и косвенной речи)

**Задание 3.** Составьте презентацию о выборе профессии.

**Задание 4.** Сделайте информационную брошюру «Как вести себя с экономическими мошенниками».

**\*Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории за время занятия.
2. Вы можете воспользоваться конспектом, учебником.

**Шкала оценки образовательных достижений (для всех заданий)**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка), вербальный аналог
90-100	«5» - отлично
80-89	«4» - хорошо
70-79	«3» - удовлетворительно
менее 70	«2» - неудовлетворительно

### 5.3.3 Контрольно-оценочные средства промежуточной аттестации

**Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена**

**Время на выполнение: 180 минут**

**Тестовое задание:**

**A1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- а) исключИт
- б) жАлюзи

- в) Эксперт
- г) свёкла

**A2 Укажите пример с ошибкой в образовании формы глагола.**

- а) Лягте
- б) Поговорив
- в) Сумевшие
- г) Ехай

**A3 В каком предложении вместо слова ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ нужно употребить слово**

**ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИЙ?**

- а) Слух о живом царе не утихал благодаря ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОМУ воображению крестьян.
- б) ИЗОБРЕТАТЕЛЬНАЯ деятельность главного инженера завода получила признание а Москве.
- в) Странно, что в другое время его мысль была так гибка и ИЗОБРЕТАТЕЛЬНА, как теперь.
- г) ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ её ум всему находил множество причин и множество доказательств.

**A4 В каком предложении фразеологизм употреблен правильно?**

- а) Жизнь входит в нормальную колею
- б) Эта статья до глубины души меня удивила.
- в) Как и все медсестры, она дневала и ночевала в госпитале.
- г) Мастер взял себе львиную часть заработанного.

**A5 В каком предложении допущена ошибка, связанная с речевой избыточностью (плеоназм)?**

- а) Узкая тропинка привела его к широкой песчаной площадке, вокруг которой стояли хижини.
- б) Позади большого дома был старый сад, уже одичавший, заглушённый бурьяном и кустарником.
- в) Рушились подточенные солнцем снежные валы и крепости, воздвигнутые ребятишками.
- г) И только к вечеру он нашел объявление о свободной вакансии главного бухгалтера.

**A6 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- а) Тр..пическое, заг..рает, п..лезный
- б) Ж..лающие, отб..ваться, выр..з
- в) Л..шиться, соед..нить, пром..лчать
- г) Непон..мание, в..реники, напр..жение

**A7 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется согласная?**

- а) Упраз..нить, интриган..ка, объез..чик
- б) Мун..штук, безвозмез..ный, звёз..ный
- в) Блес..нувший, уез..ный, в сер..цах
- г) Под уз..цы, праз..ничный, по..черк

**A8 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ъ?**

- а) Ад..ютант, с..стные (припасы), грузопод..ёмник
- б) Под..ездной, об..ект, пред..угадать
- в) Об..единить, фельд..егерь, кур..ёзное
- г) Меж..ярусные, в..едливый, сверх..активный

**A9 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ё?**

- а) Умалиш..нный, щ..лкать, сплоч..нность, лж..т
- б) Пятыч..к, изж..га, ш..рстка, душ..нка
- в) Краснощ..кий, щ..тка, реш..н, одеж..нка
- г) Верш..к, под плющ..м, ш..фер, ч..лка

**A10 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется**

- а) Бе..сонная, ..шить
- б) Бе..шумный, во..питание
- в) Бе..жалостный, в..лететь
- г) Ра..сердить, в..помнить

**A11 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?**

- а) Пр..ступление, непр..ступный замок, камень пр..ткновения
- б) Пр..дать гласности, пр..кратить трансляцию, пр..удивительный
- в) Пр..сытиться, пр..вратить в змею, пр..терпеться к боли
- г) Пр..следовать врага, пр..дирчивый, беспр..рывно работает

**A12 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ы?**

- а) Без..скусный, раз..скать, мед..нститут
- б) Пред..дущий, без..нициативный, роз..грыш
- в) Под..тожить, с..мпровизировать, по..скакать
- г) Без..нтрересный, вз..мать, пред..юльский

**A13 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется И?**

- а) Брос..шь мяч, обид..вший сироту
- б) Усво..шь правило, движ..мый месью
- в) Встрет..шь подругу, расходу..мые средства
- г) Постав..шь самовар, окна закле..ны

**A14 Укажите цифры, на месте которых пишется Н.**

*В музеях от рыцарского оружия в застеклё(1)ых витринах просто глаз не оторвёшь: на рукоятках мечей драгоце(2)ые камни, серебро, позолота, на воронё(3)ых клинках выгравирова(4)ы девизы их владельцев.*

Ответ \_\_\_\_\_

**A15 В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- а) (южно)азиатский, (перекати)поле, (экс)директор
- б) (по)зимнему холодно, (кисло)молочный, (кое)где
- в) (видео)магнитофон, почему(то), (долго)долго
- г) Какой(нибудь), (пол)часа, (во)первых

**A16 В каком варианте ответа НЕ со всеми словами пишется СЛИТНО?**

- а) Его мать скоро умерла, и отец, флорентийский нотариус, взял (НЕ)ЗАКОННОРОЖДЕННОГО сына в свой дом.  
Увы, сохранилось (НЕ)БОЛЕЕ десяти его живописных работ.
- б) Современники отмечают, что характер Бутлерова всегда был (НЕ)РОВНЫМ.  
Я сидел на краю ванны, (НЕ)РЕШАЯСЬ расстаться с влажной прохладой.
- в) При большой влажности японского климата дом (НЕ)ОБХОДИМО проветривать снизу.  
Начальник говорил что-то совсем (НЕ)ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ и весёлое.
- г) Он одержал победу и стал ещё более (НЕ)ЛЮДИМЫМ.  
Оставленная из-за других дел статья о китах, которую он обещал сдать к сентябрю, так и (НЕ)ЗАКОНЧЕНА.

**A17 В каком предложении оба выделенных слова пишутся СЛИТНО?**

- а) (ПО)ТОМУ плану я без труда СМОГ(БЫ) определить, где мы находимся и куда двинемся дальше.
- б) (ЗА)ТО время, что с вами по льду гуляю, я, знаешь, сколько рыбы НАЛОВИЛ (БЫ)!
- в) В некоторой стране ЖИЛ(БЫЛ) либерал, и ПРИ(ТОМ) такой откровенный.

г) (В)СКОРЕ я узнал, (ПО)ЧЕМУ так волновалась сестра.

**A18 Укажите словосочетание с видом связи согласование:**

- а) Прийти на помощь
- б) Не позволяя властвовать
- в) Любая роль
- г) Предмет познания

**A19 Укажите словосочетание с видом связи управление:**

- а) Технический процесс
- б) Нормы языка
- в) Подходят серьезно

**A20 Укажите словосочетание с видом связи примыкание:**

- а) Весьма часто
- б) В разные стороны
- в) Печатных страниц
- г) Труд ученого

**21 Укажите простое предложение. (Знаки препинания не расставлены).**

- а) Только слышно было как она жевала.
- б) Мы немного поговорили.
- в) Переправа и холод такой что слезы в глазах застывали.
- г) Пьер не отвечал потому что ничего не слышал.

**A22 В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом.**

- а) Земля, которая показалась на горизонте, произвела на матросов неопишное впечатление: все прыгали и кричали что-то бессвязное, восторженно ликующее.
- б) Здесь начинался старинный графский парк, в густой зелени которого были разбросаны красивые дачи, цветники, оранжереи и фонтаны.
- в) Проток имел под водою свои собственные берега, обраставшие в летнее время густыми водяными травами, которые расстились по водной поверхности.
- г) Снег, который таял в черной воде озера, щекотал лицо и порошил серым дымом леса.

**A23 В каком предложении надо обособить обстоятельство. (Знаки препинания не расставлены):**

- а) С печки свесясь гляжу на собравшихся гостей.
- б) Увалы холмы долины уходили вдаль.
- в) Смышлёные звери бобры зимуют разумно.
- г) Измученный и продрогший я едва добрался домой.

**A24. Укажите номер предложения, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены):**

- а) В воздушной оболочке Земли есть как кислород так и углекислый газ.
- б) О древних поселениях говорят и названия улиц и старые здания и археологические раскопки.
- в) Пыль и пепел разносятся ветром на сотни и тысячи километров.
- г) Шашку можно передвигать только вперёд и только на одну клетку по диагонали.

**A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

*Понаблюдайте за своими товарищами во время диспута. Одни (1) например (2) держатся достойно, уважительно по отношению друг к другу, другие (3) напротив (4) начинают себя вести как на войне.*

Ответ \_\_\_\_\_

**A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

*На закате солнца облака (1) вытянувшись длинными полосами (2) летели от востока к западу и там загорались одно за другим, как будто ураган кидал их в жерло (3) кем-то раскалённой (4) печи.*

Ответ \_\_\_\_\_

**A27 Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.**

*Для природы отсутствие человеческого вмешательства – благо, свобода, позволяющая разрастись, «дать чудную теплоту всему, что создавалось в ходе размеренной чистоты и опрятности», доказать торжество жизни.*

- а) Тире выделяет приложение
- б) Тире обозначает месте пропуска членов предложения
- в) Тире разделяет подлежащее и сказуемое
- г) Тире разделяет части бессоюзного сложного предложения

**A28 В каком предложении не ставится запятая перед союзом И?**

- а) Заря охватила небо и в свете зари резко выделялись бело-матовые громады гор.
- б) В сизом воздухе стояли над лесом облака и тлели слабым светом.
- в) Дни стояли солнечные и лес весь день рисовался на голубом безоблачном небе.
- г) Дороги тонули в колосистой пшенице и воздух был полон пчелиного гуда.

**A29 Укажите цифры, на месте которой в предложении должна стоять запятая.**

*Чувствительной героине (1) роль (2) которой (3) играет дочь Фамусова (4) нужен мечтательный и робкий собеседник.*

Ответ \_\_\_\_\_

**A30 Укажите цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.**

*Куница временно исчезла (1) но (2) когда она поправилась и окрепла (3) то она снова пришла к тому дом (4) куда её будто на поводе тянуло.*

Ответ \_\_\_\_\_

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Одно из самых очаровательных воспоминаний детства – это наслаждение, которое я испытал, когда наша учительница читала нам вслух на уроке "Капитанскую дочку". (2) Это были счастливые минуты, их не так много, и потому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.

(3) Уже зрелым человеком я прочел записки Марины Цветаевой о Пушкине. (4) Из них следует, что будущая мятежная поэтесса, читая "Капитанскую дочку", с таинственным наслаждением все время ждала появления Пугачева. (5) У меня было совсем другое. (6) Я с величайшим наслаждением все время ждал появления Савельича.

(7) Этот заячий тулупчик, эта доходящая до безрассудства любовь и преданность своему Петруше! (8) Невероятная трогательность. (9) Разве Савельич раб? (10) Да он на самом деле хозяин положения! (11) Петруша беззащитен против всеохватывающей деспотической любви и преданности ему Савельича. (12) Он беспомощен против нее, потому что он хороший человек и понимает, что деспотичность именно от любви и преданности ему.

(13) Еще почти ребенком, слушая чтение "Капитанской дочки", я чувствовал комическую перевернутость психологических отношений хозяина и слуги, где слуга и есть истинный хозяин. (14) Но именно потому, что он бесконечно предан и любит своего хозяина. (15) Любовь – главное всех. (16) Видно Пушкин сам тосковал по такой любви и преданности, может быть, ностальгически передел Арину Родионовну в одежды Савельича. (17) Главным и неизменным признаком удачи художественного произведения является желание вернуться к нему, перечитать его и повторить наслаждение. (18) В силу жизненных обстоятельств мы можем и не вернуться к

любимому произведению, но сама надежда, мечта вернуться к нему греет сердце, придает жизненные силы.

Ф. Искандер

В 1. Какое утверждение противоречит точке зрения автора?

- 1) Савельич как литературный персонаж не менее значителен, чем Пугачев.
- 2) Пушкин с большой симпатией относится к Савельичу.
- 3) Рабская преданность Гриневу выявляет холопскую сущность Савельича.
- 4) В образе Савельича воплотились некоторые черты любимой няни Пушкина.

В 2. В каком предложении автор использует антонимы (антонимическую пару)?

- 1) 9
- 2) 10
- 3) 13
- 4) 18

В 3. Назовите часть речи, к которой принадлежит слово НЕИЗМЕННЫМ (предложение 17).

В 4. Из предложения 14 выпишите частицу(ы).

В 5. Из предложения 1 выпишите словосочетание, в котором использована связь ПРИМЫКАНИЕ.

В 6. Среди предложений 1–12 найдите сложное предложение, состоящее из трех частей, при этом одна из частей является односоставным безличным предложением. Напишите номер предложения.

В 7. Среди предложений 10–16 найдите такие, в которых использована авторская пунктуация (отличающаяся от общепринятой). Напишите его (их) номер(-а).

В 8. В первых двух абзацах текста (№№ 1–6) найдите предложение(-я) с обособленным обстоятельством. Напишите его (их) номер(-а).

#### **Критерии оценки:**

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из 2 частей.

Часть 1 включает 30 тестовых заданий. К каждому заданию дается несколько ответов, только один из которых правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий повышенной сложности, ответ к которым обучающийся формулирует самостоятельно.

Для получения оценки «5» (отлично) необходимо правильно выполнить от 29 до 30 заданий части 1, также в части 2 необходимо правильно выполнить не менее 7 заданий.

Для получения отметки «4» (хорошо) необходимо правильно выполнить от 26 до 28 заданий из части 1, также необходимо правильно выполнить не менее 4 заданий из части 2.

Для получения отметки «3» (удовлетворительно) достаточно правильно выполнить не менее 21 задания из части 1.

Результаты экзамена признаются неудовлетворительными, если обучающийся при выполнении экзаменационной работы правильно выполнил менее 21 задания из части 1. Если в части 1 правильно выполнено менее 21 задания, задания части 2 не проверяются.